



## LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

### SPRENDIMAS DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR (AR) MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (KULTŪROS PAVELDO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2020 METAIS

2019 m. gruodžio 17 d. Nr. 1LKT-129(1.2)  
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. lapkričio 6 d. įsakymo Nr. ĮV-719 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 47, 49-51 ir 60 punktais bei Gairių 22 priedu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. spalio 21 d. įsakymo Nr. ĮV-672 redakcija) 22-24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2019 m. lapkričio 27 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-100(1.7))  
n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2020 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms kultūros paveldo srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Liudvika Pociūnienė	Knyga apie Kiprą Petrauską „Gyvenimas kaip daina“	83,60	11	6 600,00
1.2.	Artūras Jevdokimovas	Lietuvių emigracijos per Prancūziją archyvinės medžiagos išsaugojimas, skaitmeninimas ir prieinamumas visuomenei	80,00	12	7 200,00
1.3.	Aistė Petrauskienė	Partizaninis karas XXI a. žmogaus akimis: paskaitų-diskusijų ciklas	79,00	8	4 800,00
1.4.	Edita Povilaitytė-Leliugienė	Mokslinis tyrimas ir leidinio „Architektūros paveldo tyrėjai: tarp istorijos ir kasdienybės dulkių“ parengimas	78,00	12	7 200,00

1.5.	Martyna Šulskutė	4 dokumentiniai garso pasakojimai „Vilniaus keturių kartų miestiečių šeima“	77,60	8	4 800,00
1.6.	Gintautas Žalėnas	Stipendijos kultūros ir meno kūrėjams: Kultūros paveldas	77,20	12	7 200,00
1.7.	Simona Širvydaitė-Šliupienė	Informacinio leidinio, pristatančio tradicinius ir senuosius Lietuvos amatus, parengimas anglų ir japonų kalbomis ir jo sklaida Japonijoje	75,60	5	3 000,00
1.8.	Rasa Čepaitienė	Atlikti tyrimą ir parengti leidinį - metodinę priemonę, skirtą „paveldo bendruomenių“ reiškiniui aptarti, remiantis pasaulio bei Lietuvos „gerosios praktikos“ pavyzdžiais. Leidiniu būtų siekiama supažindinti Lietuvoje veikiančias paveldo bendruomenes su pamatiniais profesionalios kultūros ir gamtos paveldo apsaugos, panaudos ir interpretavimo principais, tikslais bei priemonėmis, leidžiančiomis efektyviau įsijungti į vietos paveldosaugines veiklas	75,40	8	4 800,00
1.9.	Teresė Blažiūnienė	Švč. M. Marijos gimimo bažnyčios bažnytinės tekstilės konservavimas ir nuolatinės ekspozicijos parengimas	74,60	8	4 800,00
1.10.	Domininkas Burba	Ekskursijų ir edukacinių renginių ciklas. Vilniaus ir jo apylinkės epochų sandūroje: pasakojimai apie sostinę XVIII-XX a. pradžioje	72,75	6	3 600,00
1.11.	Aistė Dičkalnytė	Lietuvos tarpukario (1918-1940) baldininkystei skirtos monografijos rengimas ir sklaida	72,00	6	3 600,00

1.12.	Gytis Vaškelis	Vileišių rūmų ansamblio ekspozicinės ir renginių erdvės koncepcijos ir tematinio plano sukūrimas	71,75	8	4 800,00
1.13.	Živilė Nedzinskaitė	Knygos „Kražių kolegijos šaltiniai, saugomi Jėzaus Draugijos archyve Romoje, 1701-1773“ parengimas	70,00	12	7 200,00
<b>IŠ VISO:</b>			<b>116</b>	<b>69 600,00</b>	

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms kultūros paveldo srities veikloms įgyvendinti:

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Stipendijos teikėjas</b>	<b>Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją</b>	<b>Vertinimas, balais</b>
2.1.	Vaida Jonušytė	Kultūros archyvų straipsnių serija ir paskaitos regionų mokyklose	69,20
2.2.	Jūratė Micevičiūtė	Išversti į ispanų kalbą Jurgos Ivanauskaitės paskutinę knygą „Viršvalandžiai“, paruošti platų paaiškinimą apie jos biografiją, kūrybą ir knygoje minimus Lietuvos kultūros veikėjus, bei šią medžiagą pasiūlyti mažiausiai dviems Ispanijos leidykloms	69,20
2.3.	Irena Radzienė	Renginiai ir leidyba „Telšiškių tarmės žodyno“ ruošimas spaudai ir jo leidyba	69,20
2.4.	Raminta Beržanskytė	Augalinis dažymas ir audimas istorinės rekonstrukcijos kontekste: edukacinė ir tiriamoji veikla, kuršiško kostiumo atkūrimas bei dalyvavimas gyvosios istorijos renginiuose	68,40
2.5.	Viktoras Gundajevas	Lietuvos saviveiklinio kino tyrinėjimai (1957-1990)	66,80
2.6.	Akvilė Kabašinskaitė	Su Lietuva susijusių XX a. vaizdo ir garso archyvų paieška Prancūzijoje	66,60
2.7.	Miglė Bareikytė	„Interneto kaip kultūros paveldo Lietuvoje plėtra“ monografijos (anglų k.) rašymas bei redagavimas	65,40
2.8.	Vilma Šileikienė	Kultūros paveldo išsaugojimo strategijos: kūrybinės dokumentacijos projekto „Namai“ įgyvendinimui	64,40
2.9.	Mindaugas Milinis	Klaipėdos (Mėmelio) šturmo 1944-1945 m. pėdsakai XXI amžiuje	64,40

2.10.	Julius Markevičius	Gimstančios tapatybės ženklai – laisvos Lietuvos paminklai 1918-1939 m.: medžiagos paruošimas internetinei svetainei	64,20
2.11.	Simonas Sprindys	Archeologinių radinių fotografavimas ir viešinimas	64,00
2.12.	Česlovas Skaržinskas	Knygos darbiniu pavadinimu „Stasys Vainilavičius - tarpukario Lietuvos dokumentinio kino kūrėjas“ parašymui, jos publikavimo parengimui ir spaudai	62,80
2.13.	Justas Stončius	Monografijos „Lietuvių ir žydų santykiai 16-oje lietuviškoje šaulių divizijoje: tarnybos patirtys ir kasdienybė“ parengimas ir išleidimas	61,00
2.14.	Algimantas Stalilionis	Knygos „Laisvės dvasia Pušalote 1918–1920 metai“ rengimas	59,80
2.15.	Gintaras Kušlys	Leidinio „Mykolo Arkangelo Pallonio kelionė kamaldulių keliu“ parengimas spaudai bei jo ribotas tiražas. Be to, straipsnis ta pačia tema bei viešas renginys, pristatant knygą visuomenei	59,60
2.16.	Kastytis Rudokas	Ateities miestas: mitas, technologijos ir paveldas (darbinis pavadinimas)	57,20
2.17.	Aida Sinkevičiūtė	Lietuvos kultūros paveldo sklaida internetinėje erdvėje	56,80
2.18.	Dalė Poškienė	Nepriklausomos Lietuvos keliais: istorija, dabartis (3 leidinių parengimas ir išleidimas)	55,60
2.19.	Vitalijus Praspaliauskas	Senųjų lietuviškų medinių žaislų atkūrimas ir pagaminimas šiuolaikines technologijas ir žemaičių kalbos panaudojimas mediniuose suvenyruose	51,80
2.20.	Žygimantas Stonkus	Tradicinio alaus gamybos proceso fiksavimas ir leidinio parengimas	48,40
2.21.	Ernesta Valkiūnienė	Tekstilės restauravimas ir konservavimas	46,00

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2020 m. sausio 20 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorius. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Vyriausiajai administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė

Daina Urbanavičienė