



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR (AR) MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (DAILĖS SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2020 METAIS

2019 m. gruodžio 17 d. Nr. 1LKT-143(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. lapkričio 6 d. įsakymo Nr. ĮV-719 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 47, 49-51 ir 60 punktais bei Gairių 22 priedu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. spalio 21 d. įsakymo Nr. ĮV-672 redakcija) 22-24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2019 m. lapkričio 29 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-106(1.7), n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2020 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms dailės srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Eglė Mikalajūnė	Kuratorinis tyrimas grupinei parodai naujoje galerijoje Marcinkonių stotyje, menininkų ir kūrinių atranka, koncepcijos sudarymas, projekto vadybinio plano sudarymas	85,25	4	2 400,00
1.2.	Donatas Jankauskas	Naujo kūrinių ciklo „Beždžionių muziejus“ sukūrimas ir sklaida	82,20	24	14 400,00
1.3.	Sigutė Chlebinskaitė	Atminties koliažų Lėjos Goldberg kūryboje tyrimai, knygos lietuvių kalba parengimas bei sklaida	80,60	17	10 200,00

1.4.	Birutė Stančikaitė	Pasirengimas personalinei grafikos ir piešinių parodai „Improvizacijos“	79,60	6	3 600,00
1.5.	Gabrielė Radzevičiūtė	Tyrimo vystymas, parodos ir katalogo parengimas	78,80	10	6 000,00
1.6.	Algė Andriulytė	Studijos „Moterys dailininkės tarpukario Vilniuje: tarp lūkesčių ir galimybių“ parengimas	78,20	20	12 000,00
1.7.	Rasa Justaitė-Gecevičienė	Personalinė/jubiliejinė keramikos kūrinių paroda	77,80	10	6 000,00
1.8.	Evaldas Pauza	Skulptūrų serijų sukūrimas bei sklaida	77,60	24	14 400,00
1.9.	Jurgita Ludavičienė	Leidinio apie šiuolaikinius lietuvių metalo menininkus parengimas	77,60	12	7 200,00
1.10.	Romualdas Inčirauskas	Autoriaus 70-mečio jubiliejui skirtas parodų ciklas „Ataskaita“	77,20	12	7 200,00
1.11.	Sigitas Virpilaitis	Konceptualių papuošalų paroda	76,80	20	12 000,00
1.12.	Eglė Einikytė-Narkevičienė	Sukurti ir pristatyti personalinę parodą „One size“ (Vieno dydžio) Marko Rothko meno centre, Daugpilyje Sukurti darbų ciklą Baltijos šalių keramikos parodai Rygoje Pasiruošti 2020-ųjų m. tarptautiniams keramikos konkursams ir bienalėms	76,20	10	6 000,00
1.13.	Feliksas Jakubauskas	Dvi personalinės parodos. Dalyvavimas Lietuvos tekstilės bienalėje. Dalyvavimas tarptautinėje Pekino bienalėje, Maskvos ir Europos gobeleno (Danijoje) trienalėje	76,00	10	6 000,00

1.14.	Darius Mikšys	Naktis Gintaro Muziejuje (darbinis pavadinimas)	76,00	20	12 000,00
1.15.	Eglė Karpavičiūtė	Personalinės ekspozicijos. CV	74,60	8	4 800,00
1.16.	Algirdas Jakas	Naujo piešinių ciklo sukūrimui ir parodų surengimui	73,40	5	3 000,00
1.17.	Pranas Griušys	Miestas savyje	73,00	12	7 200,00
1.18.	Solomonas Teitelbaumas	Naujai paveikslų serijai ir personalinių parodų ciklui	72,80	10	6 000,00
1.19.	Martinus Jankus	Menininko pasirengimas jubiliejinėms parodoms, naujų darbų sukūrimas, tapybos sklaida	72,60	11	6 600,00
1.20.	Vita Opolskytė	Kūrinių personalinių parodų ciklui „Bite me“ sukūrimas	72,40	9	5 400,00
1.21.	Ina Budrytė	Retrospektyvinė ir naujų tapybos ir darbų ant popieriaus paroda Vilniuje, parodos Ukmergėje ir Kaune	71,60	24	14 400,00
1.22.	Adomas Danusevičius	Naujų darbų sukūrimui ir jų sklaidai personalinėse ir grupinėse parodose Lietuvoje ir užsienyje	71,60	10	6 000,00
1.23.	Ramūnas Grikevičius	Miegas–miškas–miegas	71,60	8	4 800,00
1.24.	Jovita Varkulevičienė	Naujų tapybos darbų ciklo „Daiktai ir reiškiniai“ sukūrimui ir jų pristatymui personalinėse parodose Lietuvoje	71,40	8	4 800,00
1.25.	Nojus Petrauskas	Naujų darbų kūrimas bei pasirengimas parodoms Lietuvoje	71,20	12	7 200,00

1.26.	Augustas Bidlauskas	8 plačiaformačių grafikos darbų (estampų) ir 14 mažo formato darbų (estampų) sukūrimas ir eksponavimas parodoje „Tiek tos gamtos 2“	71,20	12	7 200,00
1.27.	Gediminas Akstinas	Meninio projekto „Nuogaliai“ įgyvendinimas ir sklaida	70,80	12	7 200,00
1.28.	Audrius Janušonis	Naujiems kūriniams sukurti, personalinėms parodoms surengti	70,60	10	6 000,00
1.29.	Zinaida Vogėlienė	Tęstinis projektas „Nykstantis Užupio koloritas“ (2011–2022 m.)	70,60	12	7 200,00
1.30.	Rūtenė Merkliopaitė	Naujų kūrinių sukūrimas ir jų pristatymas personalinėse bei grupinėse parodose	70,00	12	7 200,00
1.31.	Daiva Tubutyte	Dviejų naujų video darbų kūrimas ir jų sklaida Lietuvoje, Vokietijoje ir Šveicarijoje	70,00	10	6 000,00
1.32.	Indrė Ercmonaitė	Personalinėms parodoms Lietuvoje ir Italijoje surengti bei naujiems darbams sukurti	69,80	8	4 800,00
1.33.	Severija Inčirauskaitė-Kriaunevičienė	Kūrybos plėtotė ir pristatymas tarptautinėse parodose	69,20	8	4 800,00
			IŠ VISO:	400	240 000,00

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms dailės srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Lina Jonikė	Darbų ciklo „Ritualinė tekstilė“ sukūrimui ir dalyvavimui reprezentuojant Lietuvą tarptautinėse parodose	69,00
2.2.	Kristina Ališauskaitė	Tapybos darbų ciklo sukūrimui ir trijų parodų pristatymui	68,60
2.3.	Marius Jonutis	Medinių iliustracijų knygai „Lietuviškos siaubo pasakos“ kūrimas, parodos rengimas, knygos pristatymo kūrybinės dirbtuvės	68,40

2.4.	Eglė Ganda Bogdaniienė	Dviejų meninių tyrimų (konteksto analizė ir praktinis/kūrybinis darbas) įgyvendinimui	68,20
2.5.	Greta Liekytė	Knygų „Emilio laiškas“ ir „Slapta laiškų rašymo agentūra“ (autorė Ignė Zarambaitė) iliustravimas. Asmeninis projektas – bežodė grafinė novelė vaikams	68,20
2.6.	Justina Gražytė	Kūrybinis projektas (tyrimas-paroda) 2052/senjorų „Pramogos“	68,20
2.7.	Ilja Bereznickas	Komiksų knygų ciklas vaikams „Baubas ir jo draugai“ (ilustracijų ir tekstų paruošimas). Paroda, skirta I. Bereznicko kūrybinės veiklos 50-čiui „Tik nereikia mūsų gąsdinti“	68,20
2.8.	Ieva Babilaitė-Ibelhauptienė	Iliustracijų sukūrimui (paveikslėlių) knygai „Dusia, oras ir vanduo“	67,80
2.9.	Danutė Zovienė	Nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato, dailininko ir menotyrininko Augustino Savicko (1919–2012) vaizdinio ir rašytinio archyvo skaitmeninimas	67,50
2.10.	Neringa Bumblienė	Kuratorinis tyrimas „Jausminiai kūnai ir kūniškas intelektas“	67,50
2.11.	Liucija Jūratė Hutcheon	Personalinė paroda skirta 80-mečiui J. Monkutės – Marks muziejaus (Kėdainiai) kvietimu	67,40
2.12.	Lina Dūdaitė	Paveikslėlių knygos vaikams iliustracijų ir apipavidalinimo sukūrimas, iliustracijų paroda, knygos pristatymo kūrybinės dirbtuvės	67,40
2.13.	Aistė Černiūtė	Individuali kūrybinė veikla: naujų darbų sukūrimas ir surengimas personalinės parodos „Ne viskas yra taip kaip atrodo“	67,20
2.14.	Monika Furmanavičiūtė	Paveikslų ciklui „Kintančios formos“ sukurti ir pristatyti parodose Vilniuje bei galimai kituose miestuose	67,20
2.15.	Tatjana Diščenko	Meno projektas-paroda, darbų katalogas „Meditatio“	67,20
2.16.	Jurgis Tarabilda	Kūrinių sukūrimui, autorinei parodai ir kūrinių sklaidai	66,80

2.17.	Viktoras Paukštėlis	Tapybos darbų ciklą sukūrimas ir sklaida personalinėse bei grupinėse parodose Lietuvoje ir užsienyje. Animacijos kūrimas ir sklaida	66,80
2.18.	Audrius Gražys	Parodų ciklas Riba	66,80
2.19.	Remigijus Kriukas	Naujų kūrybinių stiklo darbų sukūrimui bei personalinei parodai surengti	66,80
2.20.	Medilė Šiaulytė	Dviejų piešinių ciklą sukūrimas pirmai personalinei parodai Vilniaus grafikos meno centre	66,60
2.21.	Monika Žaltauskaitė Grašuenė	Kūrinių ciklo/instaliacijos „Geros kloties/Dabartis“ sukūrimas. Personalinės ir grupinių parodų surengimas Lietuvoje ir užsienyje	66,60
2.22.	Jūratė Račinskaitė	Knyginis objektinis sumanymas „Atrasti tamsoj ir šviesoje“	66,40
2.23.	Jonas Aničas	Meno kūrėjo individuali meninė praktika, naujų skulptūrų kūrimas, dalyvavimas parodose	66,40
2.24.	Kazimieras Brazdžiūnas	Naujų tapybos darbų sukūrimas personalinei parodai „Ola“	66,40
2.25.	Raminta Blaževičiūtė	Naujų tapybos darbų, piešinių ciklo bei dviejų trumpametražių animacinių filmų sukūrimas. Ciklo pavadinimas „Šių dienų šventieji“	66,20
2.26.	Jurgita Erminaitė-Šimkuvienė	Kūrybinio projekto „Rastas krislas“ įgyvendinimui ir parodų rengimui	66,20
2.27.	Gintautas Vaičys	Kultūros ar meno kūrėjams, kuriems anksčiau nebuvo skirta stipendija arba yra praėję ne mažiau nei 3 metai nuo Tarybos anksčiau skirtos stipendijos mokėjimo pabaigos	66,20
2.28.	Elena Brazdžiūnienė	Kūrybinio ciklo „Džiugus nuobodulys. Oksimorono sąžastai“ sukūrimas	65,80
2.29.	Regina Šimulynienė	Parengiamieji darbai parodai pristatant skulptoriaus, tapytojo, grafiko, rašytojo Šarūno Šimulyno kūrybą VDA galerijoje „Titanikas“ ir sklaida regionuose	65,80

2.30.	Rytas Jurgelis	Jubiliejinė paroda „Kelias“ M. K. Čiurlionio dailės muziejuje 2021 birželio mėn. Parodų ciklas kitose Lietuvos galerijose	65,60
2.31.	Simonas Dūda	Mažosios plastikos skulptūrinių kompozicijų sukūrimas ir pasirengimas parodoms	65,60
2.32.	Nijolė Vilutienė	Kūrybos parodoms jubiliejaus proga Ukmergėje, Kaune, Vilkaviškyje, Vilniuje. Naujo ciklo sukūrimas „Žalčio legenda“	65,40
2.33.	Eugenijus Varkulevičius	Kūrinių skaitmeninimas, jų ekspozicijai paruošimas, parodų „Gyvenimas už ekrano“ organizavimas, katalogo leidyba	65,40
2.34.	Aistė Paulina Virbickaitė	Žymiausi meno šedevrai Lietuvos muziejuose, 12 tekstų ciklas	65,40
2.35.	Rūta Matulevičiūtė	Kūrybinė praktika: paveikslų, meno instaliacijų bei įvykių kūrimas ir jų pristatymas parodose, menininkų studijose bei socialiniuose tinkluose	65,20
2.36.	Vaiva Kovieraitė-Trumpė	Naujos kūrinių kolekcijos „Kitos vietos/Other Places“ sukūrimas, darbų pristatymas personalinėse ir grupinėse parodose Lietuvoje ir užsienyje	65,20
2.37.	Romualdas Balinskas	Sukurti tapybos darbų ciklą ir padaryti parodą	64,80
2.38.	Tadas Deksnys	Surengti personalinę parodą	64,40
2.39.	Andrius Labašauskas	Tolimesnei naujos skulptūros viešojoje erdvėje kūrybai ir sklaidai	64,40
2.40.	Andrius Zakarauskas	Naujų kūrinių ciklo „Paveikslas yra religinis“ sukūrimas ir pristatymas Lietuvos ir užsienio galerijose. Kūrybinės apžvalgos albumo paruošimas	64,20
2.41.	Jurgita Juodytė	„Išardyti“ tradiciją – perkeisti įprotį. Tarpdisciplininis meno kūrinys, apjungiantis performansą, tautinį paveldą, video medijas ir genetinę atmintį.	64,20
2.42.	Ričardas Krištapavičius	Naujų vėtrungių ekspozicija Preiloje	64,00

2.43.	Tomas Daukša	Naujų kūrinių sukūrimui ir jų sklaidai	64,00
2.44.	Monika Plentauskaitė	Individuali meninė praktika; pasirengimas parodai; edukacinė veikla	64,00
2.45.	Martynas Pekarskas	Personalinė paroda Moulin d'Andre Prancūzijoje 2020 m. gegužę	63,40
2.46.	Lauryna Kiškytė	Meninės kūrybinės veiklos įgyvendinimas, sklaida ir reprezentacija	63,20
2.47.	Neringa Poškutė-Jukumienė	Šiuolaikinio metalo meno ir juvelyrikos kūrinių sukūrimas, pasirengimas personalinei parodai ir jos sklaida Lietuvoje ir užsienio galerijose	62,80
2.48.	Dainius Trumpis	Tapybinių kompozicijų bei asambliažų kolekcija „Ir visa tai žolė apgaubs“	62,80
2.49.	Dovydas Alčauskis	Kūrybinės idėjos „Peizažo kūnas“ vystymui	62,80
2.50.	Jūratė Girdvainienė	Jūratės Girdvainis personalinės parodos pristatymas Berlyne, parodų salėje „Nitsche Exhibitions“, Vilniuje VŠĮ Vilniaus Teatro Klasika patalpose – instaliacija „Fabrikas“	62,40
2.51.	Lina Kalinauskaitė	Medalio menas ir jo integravimas juvelyrikoje bei skulptūroje	62,40
2.52.	Tauras Kensminas	Projekto „565“ įgyvendinimas, naujų darbų sukūrimas ir sklaida	62,20
2.53.	Karina Kazlauskaitė	Naujų juvelyrikos objektų ir instaliacijos sukūrimas bei pristatymas Lietuvoje	62,20
2.54.	Jolanta Kyzikaitė	Naujų darbų sukūrimas. Personalinių ir grupinių parodų rengimas Lietuvoje ir užsienyje	61,60
2.55.	Rūta Ničajienė	Personalinei parodai surengti. Metalų meno ieškojimams ir įgyvendinimui	61,20

2.56.	Evelina Paukštytė-Žikienė	Individuali meninė veikla, dalyvavimas bendroje parodose, naujų darbų kūrimas, pasirošimas solo parodai „Future 2050“	60,80
2.57.	Laura Slavinskaitė	Tapybos ir piešinių ciklo kūrimas, parodos Lietuvoje bei užsienyje ir kūrybinės dirbtuvės Lietuvos miesteliuose	60,60
2.58.	Vytautas Karčiauskas	Vaizduojamoji dailė	60,40
2.59.	Darius Petrulis	Medinė armija. Persirikiavimas	60,40
2.60.	Virginija Kirvelienė	Gobelenų ciklo „Istorijos tiltai“, skirto Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo jubiliejui, sukūrimas	60,20
2.61.	Vanda Padimanskaitė	Knygos „Varna Alisa jazmino krūme“ iliustravimas, maketas. Žurnalo vaikams „Jūros arkliukas“ koncepcijos ir maketo sukūrimas. tapybos paroda „Vandens lelijos“	59,80
2.62.	Eglė Norkutė	Naujų darbų sukūrimas, personalinės parodos Lietuvoje ir Portugalijoje.	59,60
2.63.	Monika Radžiūnaitė	Tyrimas, kūrybinė ir parodinė veikla	59,40
2.64.	Rūta Eidukaitytė	Naujiems darbams sukurti, surengti parodą „Miestų dëlionės“ LDS galerijoje Vilniuje, Vokiečių g. 2	59,40
2.65.	Goda Lukaitė	Tapybos ir instaliacijų paroda „Nerimo godos“	59,20
2.66.	Živilė Bardziliauskaitė-Bergins	Keramika, tapyba	59,20
2.67.	Vladas Daškevičius	Bendruomenių apyrankės „Simbolių skaičius 2020“ kolekcijų įgyvendinimas	59,20
2.68.	Meda Norbutaitė	Autorinė tapybos darbų paroda „Kitimas“	59,00

2.69.	Margarita Božkaitė	Naujo tapybos darbų ciklo sukūrimui, parodai	59,00
2.70.	Eglė Petrošiūtė	Kūrybinės idėjos vystymui ir įgyvendinimui. Pirmos personalinės parodos surengimui	58,80
2.71.	Miglė Puzaitė	Sukurti naujus dailės kūrinius ir surengti personalinę parodą	58,40
2.72.	Neringa Žukauskaitė-Mockūnienė	Parodų ciklą „Ryšys“, „Ritmas“, medžio raižinių ciklo „Prakalbinta tylą“ parengimas. Darbų sukūrimas ir dalyvavimas grupinėse grafikų parodose Lietuvoje ir užsienyje	58,40
2.73.	Rolanas Stankūnas	Naujo tapybos darbų iš piešinių ciklo sukūrimas, personalinės parodos surengimas	58,40
2.74.	Aurelija Šimkutė-Endriekė	Metalo meno objektų paroda	58,20
2.75.	Monika Kornilova	Tapybos darbų ciklo sukūrimas ir personalinės parodos surengimas	58,00
2.76.	Lina Šlipavičiūtė- Černiauskienė	Meno projektas „Šventvagystės“	57,80
2.77.	Gediminas Endriekus	Metalo meno objektų paroda	57,60
2.78.	Adelė Liepa Kaunaitė	Parodinė veikla, naujos tęstinės paveikslų kolekcijos sukūrimas ir kūrybos sklaida	57,40
2.79.	Greta Duobienė	Paveikslėlių knygos vaikams „Netobulai tobulos Margaritos pasaulis“ iliustravimas	57,40
2.80.	Sandra Kvilytė	Paroda „Axis mundi“	57,20
2.81.	Karolina Latvytė Bibiano	Antplūdis	57,00

2.82.	Gerardas Šlektavičius	Pasiruošimas parodai ir paroda grafikos centro galerijoje „Kairė-dešinė“ 2020 m. rugsėjo mėn. „Lašelių džiazas“	57,00
2.83.	Nina Ždanovič	Tapybos projektas, meno rezidencija, parodos rengimas	56,80
2.84.	Aušra Kleizaitė	Piešinių ciklo „Windows/Langai“ kūrimas ir pristatymas Indijos Respublikoje, Nepale, Lietuvoje	56,40
2.85.	Violeta Laužonytė	Dalyvauti parodose Lietuvoje ir užsienyje. Surengti personalinę parodą. Sukurti naujus kūrinius, pabaigti pradėtus.	56,20
2.86.	Lina Bekerienė	Naujų keramikos darbų sukūrimas ir pristatymas Lietuvoje ir užsienyje	56,00
2.87.	Rasa Janulevičiūtė	Lietuviškų sutartinių ir kaligrafijos polifonija	56,00
2.88.	Giedrius Mazūras	Skulptūrų parko atnaujinimas „Dailininko kelias“	55,80
2.89.	Sigitas Rekašius	Naujos autorinės juvelyrikos kolekcijos sukūrimas ir pristatymas	55,40
2.90.	Rasa Balčiūtė-Šaltenienė	Keramikos ir piešinių parodų ciklas „Lietuvos žolynų Karalienei“	54,80
2.91.	Urtė Bimbaitė	Parodos „Iš vandens“ įgyvendinimui ir sklaidai Baltijos jūros regione	54,00
2.92.	Gabrielė Venckutė	Akvarelės kūrinių ciklas ir personalinė paroda tema „Fragmentailaiki“	53,00
2.93.	Lina Timukaitė	Šešėlių teatro edukacinių programų kūrimas, bei teminės produkcijos gamyba	52,80
2.94.	Gerardas Raitas Šatūnas	Tapybos – grafikos projektas „Gamta + Žmogus = Ekologinė apokalipsė“	52,60

2.95.	Krista Feigelovič	Individualiai kūrybinei veiklai vystyti. Personalinio projekto „Metamorfozės: savasties atkūrimas“ pristatymas Italijoje, Lamezia Terme ir Conflenti miestuose. Lietuvoje: Lentvaryje bei Vilniuje	52,40
2.96.	Gintarė Šimelionienė	Meninės juvelyrikos darbų kūrimas, kūrybinių edukacinių dirbtuvių steigimas, sklaida	52,20
2.97.	Anrii Sachenko	Vaizduojamasis menas, tapyba	52,00
2.98.	Diana Zabielaitytė	Parodos, studijos praktika, rezidencijos	51,60
2.99.	Viktorija Dambrauskaitė	Komikso apie Kuršių neriją „Neringa Blues“ su gidu ir žemėlapiu sukūrimas, iliustravimas ir pristatymas	50,60
2.100.	Oksana Judakova	Naujų kūrinių sukūrimas ir personalinės parodos parengimas	50,20
2.101.	Irmina Dūdėnienė	Naujų kūrinių sukūrimas ir parodos parengimas	49,60
2.102.	Edita Dalia Rakauskaitė	Tapybos ir instaliacijų parodų ciklas „Laiškai Jiems“	49,40
2.103.	Aistė Bugailiškytė	Naujų tapybos darbų sukūrimas ir parodinė veikla	49,20
2.104.	Regina Vida Sevrukienė	Meno kūrėjo (dailės) kūrybinei raiškai skatinti. Grafikos ir tapybos individualioms parodoms surengti	49,00
2.105.	Milda Šležaitė	Naujiems tapybos darbams sukurti bei parodai surengti	49,00
2.106.	Edvardas Šeputis	Globalios taršos klausimą nagrinėjančios skulptūros sukūrimas pavadinimu „Clean Roots“ – „Švaros šaknys“	48,40
2.107.	Lina Vaišnytė	Tapybos darbų ciklo „Atminties metamorfozės“ kūrimas, pristatymas parodose, tolimesnė sklaida	48,20

2.108.	Dovilė Tomkutė	Kūrybinei veiklai, personalinių parodų ciklo „Metų laikai“ surengimui, parodos katalogo leidybai	48,00
2.109.	Ignas Kazakevičius	Meno renginių ciklas ir naujos kuratorinės strategijos pristatymas	47,80
2.110.	Ramūnas Dagys	Gamtos ir laiko dekoruotos Radviliškio rajono dvarų sodybos (tapyboje)	47,40
2.111.	Ričardas Zdanavičius	Tapybos paroda „Jausmų išklotinė“	46,90
2.112.	Deima Kristina Katinaitė-Zajančiauskė	Tapybos darbų ciklo sukūrimas	46,20
2.113.	Augustas Lopas	Tapybos paroda „Balta baltame“ (neregiamas, silpnai matantiems ir visiems žiūrovams)	45,80
2.114.	Nerijus Čivilis	Meninė kūryba. Vaikiškos knygutės, su eiliuotu tekstu, iliustracijomis ir piešiniais vaikams, spausdinimas	45,40
2.115.	Alisa Rūta Stravinskaitė	Iliustracijų sukūrimas Kazio Borutos knygai „Baltaragio malūnas“ ir dalyvavimas konkurse	45,40
2.116.	Dovydas Čiuplys	Grožinės knygos vaikams, remiantis Platelių krašto padavimais, legendomis ir istorija, iliustracijų sukūrimas, meninis apipavidalinimas (ilustracijos, dizainas, maketavimas)	44,40
2.117.	Elena Šimaitė-Malinauskė	Kūrybinių įgūdžių (tapybos ir piešimo) tobulinimui; asmeninių parodų organizavimui; tinklalaidžių „Apie dabar“ įrašams bei renginių ciklo „Peržiūros“ organizavimui	43,60
2.118.	Lotera Zdanevičienė	Tęstinis projektas „Pasiklydę laike arba žalčio kelionė“	43,20
2.119.	Antonio Bruno Umberto Colosimo	Tarptautinis meninis projektas Catageios. Menininko urvas. Darbai ir dienos	42,40
2.120.	Kristina Maselskytė	Instaliacijų ciklas skirtas analizuoti individo ir aplinkos santykį viešose miesto erdvėse	42,00

2.121.	Dovilė Kubrakovaitė- Bakutė	Kūrybinės dirbtuvės „M(EKO)NAS“	41,60
2.122.	Kristina Kmitienė	Grafika	41,40
2.123.	Ugnė Rimavičiūtė	Personalinės parodos sukūrimas ir ekspozicija galerijoje „Peer“ Londone	40,60
2.124.	Asta Ulytė	Iliustruota pasaka (darbiniu pavadinimu: „Sugrįžimas“)	39,20
2.125.	Aleksandr Guščenko	Tapybos darbų ir objektų kūryba	38,80
2.126.	Martyna Jančaitytė	Paveikslų - mados iliustracijų serijos sukūrimas ir pristatymas parodose	37,60
2.127.	Iveta Pranskūnaitė	Daugiau nei 100 naujų darbų sukūrimas, individualios meninės veiklos plėtimas	28,20

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2020 m. sausio 20 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorius. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Vyriausiajai administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė

Daina Urbanavičienė