



## LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

### SPRENDIMAS

#### DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR (AR) MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (LITERATŪROS SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2020 METAIS

2019 m. gruodžio 18 d. Nr. 1LKT-151(1.2)  
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. IV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. lapkričio 6 d. įsakymo Nr. IV-719 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 47, 49-51 ir 60 punktais bei Gairių 22 priedu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. IV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. spalio 21 d. įsakymo Nr. IV-672 redakcija) 22-24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2019 m. lapkričio 21 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-89(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2020 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms literatūros srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Mindaugas Nastaravičius	Prozos knygos „Kolektyvinis sodas“ (darbinis pavadinimas) parašymui	92,72	10	6 000,00
1.2.	Rimantas Kmita	Romano „Baladė apie Remygą“ ir dokumentinės radijo dramos rašymas	87,12	12	7 200,00
1.3.	Benediktas Januševičius	Lietuvių literatūros gyvenimo dokumentacija	84,85	12	7 200,00
1.4.	Jurga Vilė	Grafinės knygos „Nukritęs iš Mėnulio. Sapnas apie Oskarą Milašį“ rašymas	84,71	10	6 000,00

1.5.	Akvilė Misevičiūtė	Grafinės novelės „Bitės“ sukūrimas	83,14	10	6 000,00
1.6.	Greta Ambrazaitė	Naujos poezijos knygos „Vivaria“ rašymas; Julio Cortazaro poezijos rinktinės „Salvo el crepusculo“ (ir kt. ispanakalbių) bei jaunųjų kartvelų poezijos vertimas ir parengimas spaudai	83,00	10	6 000,00
1.7.	Undinė Radzevičiūtė	Knygos rašymui, paruošimui leidybai ir pristatymui	81,85	3	1 800,00
1.8.	Tomas Vaiseta	Romanui „Choras“ rašyti	80,86	8	4 800,00
1.9.	Jurga Tumasonytė	Romano rašymui	79,72	12	7 200,00
1.10.	Kotryna Zilinskienė	Knygos NELABAI BAIŠIOS ISTORIJS rašymas, iliustravimas, maketavimas	78,86	6	3 600,00
1.11.	Aidas Marčėnas	Naujai poezijos knygai (preliminarus pavadinimas „Nieko nebus“) sukurti, parengti spaudai ir išleisti. Dalyvauti literatūros sklaidoje - literatūros renginiuose Lietuvoje ir užsienyje, susitikimuose su skaitytojais bibliotekose, vesti seminarus, pamokas studentams, moksleiviams ir t.t.	78,57	17	10 200,00
1.12.	Elžbieta Banytė	Vertimai iš naujosios graikų kalbos ir literatūros recepcijos tekstų rašymas	77,86	4	2 400,00
1.13.	Aistis Žekevičius	Naujų autorinių eilėraščių rašymas ir šiuolaikinės JAV poezijos vertimai bei sklaida šalies kultūrinės spaudos leidiniuose	77,84	10	6 000,00
1.14.	Mindaugas Valiukas	Dvi pjesės darb. pav. „Tarp“ ir „Šachidė“; Poezijos knyga „Apie rišamąsias medžiagas“	77,30	6	3 600,00

1.15.	Kęstutis Navakas	1.Knyga vaikams; 2. Poezijos knyga; 3. Prozos knyga; 4. Išsamios XX-to amžiaus vokiečių poezijos antologijos „Amžinoji naktis“ paruošimas leidybai	77,26	17	10 200,00
1.16.	Vytautas Stankus	Parašyti poezijos knygą „Pauzių pamokos“, sukurti pasakų knygą „Nuobodžios pasakos mažiems prieš miegą“, sukurti pjesę „Kalnai“, audio poetinio albumo kūrimas	77,15	10	6 000,00
1.17.	Indrė Valantinaitė	Ketvirtosios poezijos knygos „Apsisiautusias saule“ parengimas	76,71	2	1 200,00
1.18.	Justinas Žilinskas	Knygos „Kaukas Gugis ir vario žiedas“ (darbinis pavadinimas) parašymas	76,00	10	6 000,00
1.19.	Marijus Gailius	Spekuliacinės fikcijos rašymas ir reportažinės knygos rengimas	75,72	6	3 600,00
1.20.	Aistė Radzevičienė	Grožinės knygos vaikams, remiantis Platelių krašto padavimais, legendomis ir istorija sukūrimas	75,42	6	3 600,00
1.21.	Liana Ruokytė-Jonsson	Legendinio švedų autoriaus, šiuolaikinės poezijos guru, poeto, eseisto, poezijos-muzikos performansų autoriaus Bruno K. Öijer dviejų naujausių poezijos knygų - „Sidabro juodumo“ (orig. „Svart som silver“, 2008, W&W) ir „Ir naktis kuždėjo Annabel Lee“ (orig. „Och natten viskade Annabel Lee“, 2014, W&W) vertimas iš švedų kalbos į lietuvių kalbą	75,28	10	6 000,00
1.22.	Laimantas Jonušys	Išversti iš anglų kalbos į lietuvių kalbą du romanus ir knygą apie grožinės literatūros interpretavimą	74,85	10	6 000,00
1.23.	Dainius Vanagas	Fiktyvaus Antro pasaulinio karo dienoraščio „14 dienų“ parašymas ir viešinimas	74,43	6	3 600,00

1.24.	Rimantas Vanagas	Dokumentinės prozos knygos „Sakmė apie gražiąją Sarą ir žydų auksą“ rašymas ir parengimas spaudai	74,28	9	5 400,00
1.25.	Viltarė Mickevičienė	Grožinės literatūros vertimai vaikams ir paaugliams iš suomių ir estų kalbų	74,14	9	5 400,00
1.26.	Eglė Naujokaitytė	Apsakymų rinkinio „Evening in Paradise“ (Lucia Berlin, 2018) ir romano „Temporada de Huracanes“ (Fernanda Melchor, 2017) vertimas	74,00	9	5 400,00
1.27.	Monika Sakalauskienė	Romano „Inkilinės“ rašymas ir parengimas spaudai	73,55	9	5 400,00
1.28.	Markas Zingeris	Grožinės literatūros kūrinio sukūrimas	73,43	10	6 000,00
1.29.	Gintarė Adomaitytė	Eseistikos knygos „Iš Baltojo namo“ sudarymui, apysakų suaugusiems „Žirmūnų vaiduoklė“ ir „Elžbietos paradas“ parašymui, pasakų vaikams sukūrimui	73,42	8	4 800,00
1.30.	Artūras Tereškinas	Profesorė (akademiniis romanas)	73,14	6	3 600,00
1.31.	Narius Kairys	Apsakymų rinkinio „Nežmogiška“ sukūrimas ir Johno Bergero esė „Kam žiūrėti į gyvūnus“ vertimas	73,14	6	3 600,00
1.32.	Urtė Vaserienė	Apysakos paaugliams „Mes nenorėjom nieko blogo“ sukūrimas ir pristatymas skaitytojams su edukacine programa	72,72	6	3 600,00
1.33.	Antanas Šimkus	Eilėraščių knygos ir esė rinkinio rašymui bei parengimui	72,56	10	6 000,00
1.34.	Laima Masytė	Poezijos antologijos „100 Tomažo Šalamuno eilėraščių“ vertimas ir parengimas spaudai	72,43	12	7 200,00

1.35.	Vainius Bakas	Jau išleistos poezijos knygos vaikams „Ką manė kamanė“ sklaida - dalyvavimas renginiuose, apilankant įvairių Lietuvos miestų ir rajonų bibliotekas, mokyklas. Naujos poezijos knygos vaikams rašymas ir kultūrinė sklaida, edukaciniai projektai. Suaugusiųjų poezijos ir esė knygos „Keltai“ rašymas. Monografijos apie lietuvių išėivijos poetą Vladą Šlaitą rašymas (egodokumentikos rinkimas, tekstų ir biografinė hermeneutinė ir istorinė lyginamoji analizė).	71,72	6	3 600,00
1.36.	Ernestas Noreika	Poezijos knygos „apollo“ garsinė ir vizualinė metamorfozė; poetinio repo kompaktinės plokštelės kūrimas; poezijos tekstų kūrimas ir publikavimas; prozos tekstų kūrimas ir publikavimas	71,57	4	2 400,00
1.37.	Kerry Shavn Keys	Eilėraščių knyga, vaizduojanti poeto gyvenimą Lietuvos kaime, ir Iliustracijų knyga ikimokyklinio amžiaus vaikams	71,14	9	5 400,00
1.38.	Žilvinas Andriušis	Romano „Laiko kepurė“ sukūrimas	70,86	6	3 600,00
1.39.	Simonas Bernotas	Poezijos rašymas, Nicanor Parra poezijos rinktinės sudarymas ir vertimas, Ernesto Sabato romano „Tunelis“ vertimas	70,72	9	5 400,00
1.40.	Daina Valentinavičienė	Anglų modernizmo literatūros klasiko Josepho Conrado romano „The Secret Agent“ (1907) vertimas ir išversto kūrinio sklaida	70,43	6	3 600,00
<b>IŠ VISO:</b>			<b>341</b>	<b>204 600,00</b>	

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms literatūros srities veikloms įgyvendinti:

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Stipendijos teikėjas</b>	<b>Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją</b>	<b>Vertinimas, balais</b>
2.1.	Kristina Karvelytė	Šiuolaikinės čekų prozos vertimai: Danielos Hodrovos trilogija „Agonijos miestas“	70,28
2.2.	Edita Puskunigytė	Romano „Rahabas“ (darbinis pavadinimas) kūrimas ir kūrybinių dirbtuvių organizavimas jaunimui	70,00
2.3.	Tomas Mitkus	Lietuviškų istorinių komiksų serijos „Leičiai“ 3 knygelių kūryba	69,58
2.4.	Paulius Juodišius	Knygos „Man reikia tūkstančio varpelių“ 2, 3, 4 dalių sukūrimas	69,28
2.5.	Dalia Cidzikaitė	Sakytinės istorijos projektas: dipukų antrosios kartos atstovų liudijimai apie Antrąjį pasaulinį karą ir pokarį	68,71
2.6.	Audrius Juzėnas	„Kamikadzių dienoraštis“ arba „Užburtas kalnas“ - Knygos apie nepriklausomo nacionalinio kino gimimą ir netradicines patirtis sukūrimas (rašymas), redagavimas ir paruošimas spaudai	68,58
2.7.	Lina Laura Švedaitė	Literatūrinis - dokumentinis projektas „Vilniaus sekretai“ (darbinis pavadinimas), prozos knyga „Balkonada“	68,42
2.8.	Solveiga Masteikaitė	Novelių romanai paaugliams „Slibinas Juodas, Slibinas Baltas“	67,72
2.9.	Regina Katinaitė-Lumpickienė	Eilėraščių aukštaičių uteniškių tarpe knygos „Namų dungun jėmimas“ su garso plokštele sukūrimas ir išleidimas	67,71
2.10.	Elena Karnauskaitė	Poezijos knygai darbinio pavadinimu „Žuvų giesmės“ rašyti. Publicistinei apysakai darbinio pavadinimu „Adamui reikia Ievos“ rašyti.	67,43
2.11.	Lina Matiukaitė	Knygos vaikams apie Steigiamąjį Seimą (1920-1922 m.) ir jo narius kūrimas bei sklaida	67,28
2.12.	Laura Stašaitytė	Chosė Koredoro Matėjo poezijos knygos „El don de la ignorancia“ („Nežinojimo dovana“) vertimas ir trumposios prozos, esė ir poezijos vertimai iš ispanų kalbos į lietuvių kalbą.	67,14

2.13.	Dovydas Pancеровas	Romano rašymui	67,00
2.14.	Arvydas Grišinas	Esė rinkinio „Post-post“ rašymas ir iliustravimas	66,85
2.15.	Goda Raibytė	Knygos apie mokslo populiarinimą rašymui	66,71
2.16.	Ramutė Dragenytė	Literatūros kritika: recenzijos žanro gryninimas ir populiarinimas	66,66
2.17.	Rūta Narkevičiūtė	Objektų teatro pjesė, skirta edukuoti apie taršos problemas ir saikingą vartojimą	66,57
2.18.	Nijolė Leonora Kašelionienė	Vertimui	66,27
2.19.	Liucija Armonaitė	Kino režisierius Gytis Lukšas. Monografija (rinkti medžiagą, parašyti knygą).	66,14
2.20.	Diana Gancevskaitė	Britų dramaturgo Howardo Barkerio pjesių rinktinės „Plays Six“ parengimas (vertimas į lietuvių kalbą)	65,83
2.21.	Julijus Keleras	Literatūros kūrinių rašymas, darbas su lietuvių šiuolaikiniais poetais antologizuojant jų kūrybą ir tuo būdu populiarinant Lietuvos kultūrą; libreto „Tu panaši į avių“ rašymas pagal mano prozos knygą vaikams; darbas su autorinės meninės/dokumentinės fotografijos albumu „Vilnius indeksas“	64,99
2.22.	Petras Rakštikas	Literatūros miniatiūrų rinkinio „Paveikslukai“ parengimas	64,98
2.23.	Gintarė Visockytė	Šiuolaikinės literatūros dialogai: komparatyvistinė lietuvių ir užsienio grožinės literatūros kritika	64,57
2.24.	Alfonsas Pakėnas	Knygų parengimui: „Palik tik dainą man...“, „Ataudai“ ir „Žvaigždė galiniame gryčios lange“	64,55
2.25.	Rasa Barčaitė	Knygos (darbinis pavadinimas „Marokas. Emigracija į Vakarų Karalystę“ rašymas ir parengimas	64,29

2.26.	Bernardas Gailius	Romano „Kraujo kvapas“ parašymui	64,28
2.27.	Modesta Kairytė	Literatūra - knygos rašymas ir jos idėjų sklaida	64,14
2.28.	Sigitas Poškus	Poezijos ir prozos kūrinių ciklo vaikams kūrimas	63,43
2.29.	Giedrė Rakauskienė	Knygos paaugliams parašymas	62,43
2.30.	Karolis Bareckas	Knygos „Kasdienybės aksonometrija“ rašymas, iliustracijų kūrimas ir knygos sudarymo darbai	62,43
2.31.	Inga Laužonytė	Filotopinės perspektyvos atspindžiai XXI a. Lietuvos išėivijos mene	62,31
2.32.	Asta Plechavičiūtė	Prozos knygos „Darbai. Atostogos“ (darbinis pavadinimas) sukūrimas, eseistikos knygos „Kavos“ (darbinis pavadinimas) sukūrimas	61,87
2.33.	Danguolė Petrikaitė	Edukacinės pasakos vaikams apie Lietuvą ir svajonių siekimą leidyba, knyga kartu su muzikiniu CD viduje	61,73
2.34.	Joel Benjamin Mowdy	Romano kūryba. Kūrinio darbinis pavadinimas: „Earth Academy“ (Žemės akademija)	61,59
2.35.	Regimantas Dima	Romano „Šešiolika Pilsudskio mazgų“ rašymui	61,57
2.36.	Jaroslavas Melnikas	Romanui „Disme“ bei filosofinių esė knygai „Kas pavogė mano laisvę“ parašyti	61,43
2.37.	Tomas Taškauskas	Romano jaunimui „Bajoro dienoraščiai“ rašymas	61,42
2.38.	Juozapas Blažiūnas	Knygos „Dokumentinis kinas Lietuvoje iki 1918 m.“ rašymas	60,85
2.39.	Vytautė Lefebvre Delattre D Hailly	Romano rašymui	60,57



2.40.	Tomas Šinkariukas	Romanas „Iš Apokrifų“	60,01
2.41.	Nida Timinskaitė	Istorinio romano jaunimui pabaigimas ir išleidimas, dramaturgijos rinktinės sudarymas ir išleidimas, pjesės rašymas	59,87
2.42.	Nijolė Simona Pukinskaitė	Šeštai poezijos knygos „Karalius sūnus“ parašyti. Išversti iš prancūzų kalbos knygas: Michel Tournier „Alksnių karalius“, „Meteorai“, „Pjero, arba nakties paslaptys“; J. Prevert „Pasakos nepaklusniems vaikams“; J. M. Le Clezio „Pavana“, „Kelionė į medžių šalį“	59,72
2.43.	Andrius Jakučiūnas	Kelionių eseistikos tekstų rašymas ir knygos sudarymas	59,43
2.44.	Juliana Miliut	Knygos rašymas	59,41
2.45.	Jolanta Vitkutė	Poezijos knygos „Lietuva - Meksika. Kelionių eilėraščiai“ rašymas ir poezijos skaitymai	59,15
2.46.	Greta Garmašaitė	Dainelių rinkinio „Džiazas vaikams“ (pavadinimas darbinis) sukūrimas, apipavidalinimas ir leidyba	58,85
2.47.	Roberta Stonkutė	Jaunųjų kūrėjų tekstų skaitymų organizavimas Šiaulių mieste ir autorinės poezijos knygos leidyba	58,29
2.48.	Laimonas Teodoras Inis	Knygos apie Žemaitiją „Dangaus šulinys“ sukūrimas ir leidyba	57,86
2.49.	Linas Jakštonis	Pjesės „Rimo kelionė šiapus ir anapus tikrovės“ parašymas ir poetinio rinkinio „Tamsioji mėnulio pusė“ sudarymas ir parengimas publikavimui	57,86
2.50.	Viktoras Bachmetjevas	Knygos „Bloody Foreigner“ rašymui	57,85
2.51.	Rolandas Parafinavičius	Romano „Vykėlių klubas“ sukūrimui	57,44
2.52.	Matas Bytautas	Knygos rašymas	56,72

2.53.	Tadas Zaronskis	Kūrybinė veikla (poezijos rašymas ir knygos parengimas), kritinių ir filosofinių tekstų vertimas iš prancūzų kalbos, publicistinių straipsnių rašymas	56,26
2.54.	Simonas Mozūra	Knygos parašymas ir išleidimas	56,16
2.55.	Laimutė Adomavičienė	Algirdo Landsbergio kritikos rinktinė	55,87
2.56.	Leonas Peleckis	Knygų „Žmonės kaip knygos“ (esė, pokalbiai) ir „Raudona kėdė fontano viduryje“ (novelės ir apsakymai) rašymas, literatūros almanachų „Varpai“ (42, 43, 44, 45 tomai) parengimas	55,86
2.57.	Vida Kuzmickaitė	Knygos „Nepapasakotos gintaro istorijos... Atraskime gintarą skaitmeniniame amžiuje.“ kūrimas	54,71
2.58.	Gintautė Kisieliūtė	Knygos parašymui, anketų sudarymui, iliustracijų spaudai paruošimui, bent dviejų seminarų surengimui	53,16
2.59.	Daiva Povilaitė	Profesionalioji kūryba ir veikla: romano „Grobuonis“ kūryba (pabaigimas)	52,71
2.60.	Justinas Bočiarovas	Mokslinės fantastikos literatūros kūrinio „Tamsos mirksėjimas“ parašymas	52,42
2.61.	Julija Dailidėnaitė	Knygos „Acetono ašaros“ rengimas	50,99
2.62.	Ligita Šaltienė	Literatūra vaikams. Knyga apie grįžtamąjį ryšį „Ačiū, kad pasakei“	49,29
2.63.	Uršulė Toleikytė	Poezijos, raidos psichologijos tema, kūrimas, tikslinga šviečiamoji veikla	46,71
2.64.	Ligita Valonytė	2 knygelės vaikams	46,14
2.65.	Agnė Kiškytė-Rarivanė	Sukurti ir išleisti meninę, edukacinę iliustruotą knygą vaikams „Anės kelionių nutikimai“	43,01

2.66.	Janina Bačiliūnaitė-Ostermaier	Istorinė dokumentika	42,00
2.67.	Erika Sirvydaitė	Romano „Mokytojos dienoraštis“ rašymas	41,72
2.68.	Gediminas Auškalnis	Debiutinio romano rašymas	38,43
2.69.	Mykolas Viktoras Mikulėnas	Vertimas iš lietuvių į skandinavų ir anglų k.	26,58

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2020 m. sausio 21 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorius. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Vyriausiajai administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė

Daina Urbanavičienė