



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS

DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR (AR) MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (TARPDISCIPLININIO MENO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2020 METAIS

2019 m. gruodžio 18 d. Nr. 1LKT-153(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. lapkričio 6 d. įsakymo Nr. ĮV-719 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 47, 49-51 ir 60 punktais bei Gairių 22 priedu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. spalio 21 d. įsakymo Nr. ĮV-672 redakcija) 22-24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2019 m. gruodžio 6 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-115(1.7),
n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2020 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms tarpdisciplininio meno srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Vitalis Augustas Serapinas	Naujų meno kūrinių sukūrimas ir pristatymas	87,20	15	9 000,00
1.2.	Ugnius Gelguda	Solo parodų rengimas Baltic šiuolaikinio meno centre (JK), galerijoje Carlier/Gebauer, Berlyne bei dalyvavimas Liverpulio bienalėje ir kitose grupinėse parodose užsienyje ir Lietuvoje	86,40	15	9 000,00
1.3.	Milda Januškevičiūtė	Tęstinių meninių projektų įgyvendinimas ir naujų meno kūrinių sukūrimas bei sklaida Lietuvoje ir užsienyje	86,20	12	7 200,00

1.4.	Rugilė Barzdžiukaitė	Dviejų naujų kūrinių vystymas	85,00	18	10 800,00
1.5.	Arūnas Gudaitis	Naujų darbų sukūrimas ir pasiruošimas 2021–2022 metų personalinei parodai	83,20	18	10 800,00
1.6.	Žygimantas Augustinas	Projektas „500“	79,80	8	4 800,00
1.7.	Jurga Barilaitė	Tarpdisciplininio meno projektas „Ginklai ir slėptuvės“ – piešinių ir vaizdo bei garso objektų parodos instaliacijos „Linijos ir raukšlės“ bei ją lydinčių renginių įgyvendinimas	79,20	12	7 200,00
1.8.	Eglė Budvytytė	Intymacy with Alien knygelės išleidimui, naujo performanso ir naujo filmo sukūrimui	77,60	12	7 200,00
1.9.	Indrė Liškauskaitė	Individuali kūrybinė veikla	76,20	12	7 200,00
1.10.	Aurelija Maknytė	Kraštovaizdžio kultūrinimo problemos (kultūra versus natūra): partizanas bebras (Castor Fiber) melioracijos peizaže	75,80	12	7 200,00
1.11.	Antanas Lučiūnas	Tęstinių meninių projektų naujų dalių kūrimui bei sklaidai Lietuvoje ir užsienyje	75,60	6	3 600,00
1.12.	Andrėja Šaltytė	Video projekto ir video instaliacijos darbinio pavadinimu „Kalba ir kalbinė politika Ukrainoje“ sukūrimui.	75,00	12	7 200,00
1.13.	Marija Nemčenko	LAK	74,00	12	7 200,00
1.14.	Tautvydas Bajarkevičius	Publikacijų ciklas „Estetikos etiudai: konvencijos ir slinkty“	74,00	6	3 600,00

1.15.	Jokūbas Čižikas	Naujų meno darbų sukūrimas	73,40	10	6 000,00
1.16.	Kamilė Krasauskaitė	Personalinės parodos Briuselyje, Vilniuje ir Paryžiuje. Kūrybinės dirbtuvės. Dokumentuojantis projektą savisklaidos leidinys	72,60	10	6 000,00
1.17.	Ieva Kabašinskaitė	Naujų kūrinių sukūrimas, video kūrinių realizavimas, leidinio publikacija, pasiruošimas personalinei parodai	72,40	9	5 400,00
1.18.	Beatričė Mockevičiūtė	Projekto „Asukas“ plėtojimas, sklaida. Naujų kūrinių sukūrimas. Pasiruošimas 2020 m. parodoms	71,60	12	7 200,00
1.19.	Inesa Brašiškė	Projektų vystymas ir įgyvendinimas	69,75	15	9 000,00
1.20.	Arturas Bumšteinas	Parodų ir performansų sukūrimas ir pristatymas	69,60	11	6 600,00
1.21.	Vaida Tamoševičiūtė	Meniniam tyrimui „Motinos kūnas“, naujų darbų sukūrimui ir personalinei parodai Diuseldorfe, galerijoje „Meno parkas“	69,00	12	7 200,00
1.22.	Michail Skalskis	Naujų darbų sukūrimas, solinės parodos surengimas ir darbų sklaida, tęstinio projekto vystymas	68,80	11	6 600,00
IŠ VISO:			260	156 000,00	

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms tarpdisciplininio meno srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Viktorija Rybakova	Savarankiškam meninio tyrimo vystymui ir pristatymui užsienyje. Autorinės knygos sklaida Lietuvoje bei užsienyje	68,60

2.2.	Rūta Junevičiūtė	Rūtos Junevičiūtės autorinės kūrybos plėtojimas ir sklaida	68,50
2.3.	Povilas Ramanauskas	„Keliaujantis potėpis: Hibridai“ naujai kūrinių serijai sukurti, parodoms surengti. Kūrybos katalogui sudaryti ir išleisti	68,00
2.4.	Vytautas Michelkevičius	Tyrimas ir rašymas: kaip aš kartą buvau rezidencijoje ir sutikau juos (2000–2020)	67,25
2.5.	Daina Pupkevičiūtė	Rezidencijai, meniniam tyrimui atlikti, garso kūriniui sukurti ir eksponuoti parodoje	67,00
2.6.	Aistė Jančiūtė	Kūrybinės raiškos plėtojimas ir jos sklaidos vystymas – personalinės parodos surengimas	66,80
2.7.	Auridas Gajauskas	Meno rašymo projektas	66,60
2.8.	Karolis Vaivada	Projekto „Šviesos iliuzijos“ sukūrimas, dalyvavimas personalinėse parodose, kūrybą pristatančio internetinio puslapio sukūrimas	66,40
2.9.	Monika Dirsytė	Tarpdisciplininio projekto-performanso „Cukrus“ sukūrimas ir sklaida	66,20
2.10.	Gintarė Minelgaitė	Kūrybinės Studijos/Patalpų nuomai projekto „PipeDreaming“ procesui; spaudai ir medžiagoms"	65,20
2.11.	Agnė Jokšė	Naujos kūrybinės erdvės skirtos menininkams negyvenantiems Lietuvoje kuravimas, kaip meninė praktika	65,00
2.12.	Artiom Brančel	Naujų kūrinių „Forma Deluxe vol. 2“ sukūrimas ir sklaida	64,80
2.13.	Lauryna Narkevičiūtė	Individuali kūrybinė veikla, projektų realizavimas, darbų pristatymas bei sklaida Lietuvoje ir užsienyje	64,60
2.14.	Sallamari Rantala	Akmeninės istorijos – naujų darbų sukūrimui ir jų eksponavimui. Kūriniai bus gaminami per 8 mėnesių procesą ir apims surinktus ir išdrožtus daiktus ir pasakojimus. Kūrinių ciklas bus pristatomas Lietuvoje ir Suomijoje.	64,40

2.15.	Arūnė Ščiupokaitė	Instaliacija Mama	64,40
2.16.	Lina Albrikiene	„Neither Human Neither Animal“ (nei žmogus, nei gyvūnas)	64,20
2.17.	Dovydas Korba	Juodosios dėžės (Black boxes)	64,20
2.18.	Justas Butkus	3-ų dalių interaktyvios instaliacijos/performanso ruošimui socialinės medijos tematika	63,20
2.19.	Kęstutis Maniušis	„Metamechanizmas“ – kinetinė, generatyvi grafika	62,60
2.20.	Ignė Grikevičiūtė	Serijos-projekto „places“ pildymas nauja medžiaga, asmeninės internetinės svetainės sukūrimas, parodų surengimas	62,40
2.21.	Milda Lemberkaitė	Kodėl aš matau tai ko nematau II	62,40
2.22.	Augustė Vickunaitė	Sukurti ir atlikti kūrinį „I have got so much to tell you but I just don't know how to begin“ magnetofonui bei juostų kolekcijai. Paruošti bei įrašyti performanso projekto „You can't really understand how far away it is from you“ juostiniams magnetofonams ir balsui medžiagą įrašų išleidimui	62,40
2.23.	Vladas Suncovas	Naujų kūrinių sukūrimas ir pristatymas	62,00
2.24.	Eglė Ambrasaitė	Meno kūriniai sukurti: „Felt data“ (video instaliacija ir eksperimentinių esė leidinys) bei kūrinio sklaidai Lietuvoje ir užsienyje	61,40
2.25.	Monika Micevičiūtė	Knygos sukūrimas bei išleidimas, tema „Atminties kultūra. Identiteto genezė“	61,00
2.26.	Ieva Tarejeva	Kūrybinės veiklos tęstinumo užtikrinimas ir profesinio meistriškumo tobulinimas	60,80
2.27.	Inga Galinytė	Meninis tyrimas grįstas empatijos reiškinių paieškomis ir rezultatų pristatymas performatyvaus meno išraiškos priemonėmis	60,20

2.28.	Eglė Kasteckaitė	„Uždraustas įeiti kambarys“ – muzikos, šokio ir žodžio performansas	60,00
2.29.	Reda Uogintienė	Performanso menas. Akcija	60,00
2.30.	Kristina Alsytė	Kūrybinė ir publicistinė veikla	59,40
2.31.	Vilma Fiokla Kiurė	Socialinės fotografijos ciklas „Lodype“	59,40
2.32.	Paulina Ružauskaitė	Interaktyvi instaliacija „Keliaujanti virtuvė“	59,40
2.33.	Saulė Noreikaitė	Kūrybinių projektų parengimas ir įgyvendinimas	58,80
2.34.	Eglė Plytnikaitė	Neuromokslų bei meno sintezės projekto „Neurotripas“	58,60
2.35.	Vytenis Jakas	Menas bendruomenėms	58,40
2.36.	Liucija Dervinytė	Meninės kūrybos vystymas, lygiagrečiai vykdomoms organizacinėms ir kuratorinėms veikloms	57,00
2.37.	Jonas Gričius	Tarpdisciplininio meno projektas „Sindromas – obsesija“ (J. Skablauskaitės kūrinių motyvais)	56,40
2.38.	Vaiva Lina Aglinskas	Autorinių dainų pagal Kazio Bradūno eiles albumo sukūrimas ir sklaida Lietuvoje ir JAV su vertimais į anglų kalbą bei „Suktuko“ tautodailės vizualizacijoms	56,20
2.39.	Vytas Jankauskas	Knygos „Laikinosios sostinės meno pasaulis: bohemiškosios tapatybės bruožai XX a. 3–4 dešimtmečiais“ rašymui	54,00
2.40.	Polina Rumbėšaitė	Eksperimentinio sceninių kostiumų, muzikos, šviesos bei šokio projekto „Underwater tales (Povandeniniai pasakojimai)“ sukūrimas ir pristatymas	53,80

2.41.	Tadas Marcinkevičius	Virtualios realybės filmo kūrimas	53,80
2.42.	Arūnas Uogintas	Performanso menas. Akcija	53,40
2.43.	Saulius Leonavičius	Meninis tyrimas „Vydūno dieta 2.0“	53,20
2.44.	Roberta Lekaunikaitė	Tarpdisciplininio meno plėtojimas: dokumentinių filmų kūrimas, edukacinių leidinių, seminarų bei parodų organizavimas	53,00
2.45.	Viktorija Lukševičiūtė	Kuo kvepia Raudonoji knyga?	52,80
2.46.	Martina Kryževičiūtė	Nerimo srautų tėkmės analizė meno kontekste	52,80
2.47.	Domas Noreika	Aikas Žado Laboratory 2020–2022	52,20
2.48.	Kristina Šorienė	Meninė-informacinė instaliacija viešojoje erdvėje „Mitologinių Utenos krašto vietų žemėlapis“	50,60
2.49.	Vaiva Kriščiokaitytė	Miuziklas „Kontaktas“	50,20
2.50.	Loreta Lichtarovičienė	Instaliacijos „Jie vario sodai“ kūrimas	49,40
2.51.	Mantas Maziliauskas	Parodinė-instaliacinė-performatyvi-edukacinė	48,80
2.52.	Liucija Puidokaitė	Vaidmens sukūrimas šokio, muzikos ir somatinio judesio spektaklyje „Kitas aš“	48,60
2.53.	Linas Karolis Krasauskas	„Play4n4 Sunday Sessions“ – kas savaitinių elektroninės muzikos renginių serija ir tiesioginė jų transliacija internetinėse platformose	48,20
2.54.	Kotryna Žilinskaitė	Kultūrinio renginio „Kaimynai“ organizavimas ir pristatymas, kūrybinės veiklos vystymas ir aktorinės raiškos edukacija	47,20

2.55.	Thomas Tumosa	NPCs among us	47,00
2.56.	Aušrinė Benediktavičiūtė	Novelė paaugliams ir pradinė jo sklaida	45,60
2.57.	Valdas Jokubaitis	Baltų kultūros, mitologinių būtybių ir aplinkos iliustracijų knyga	45,40
2.58.	Vija Platačiūtė	Jaunos kūrėjos literatūrinis ir fotografinis debiutas	43,00

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2020 m. sausio 21 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorius. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Vyriausiajai administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė

Daina Urbanavičienė