



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS

DĖL PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (TARPDISCIPLININIO MENO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2022 METAIS

2021 m. gruodžio 28 d. Nr. 1LKT-126(1.2)

Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. rugpjūčio 27 d. įsakymo Nr. ĮV-1019 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 44, 46 ir 47 punktais bei Gairių 4 priedu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. rugpjūčio 27 d. įsakymo Nr. ĮV-1016 redakcija) 15-22 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2021 m. lapkričio 24 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-70(1.7)), n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2022 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms tarpdisciplininio meno srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Eglė Budvytytė	Songs from the Compost video pristatymas	93,60	9	5 400,00
1.2.	Ugnius Gelguda	Personalinių parodų Romoje, Madride, Taipei parengimas, naujų meno kūrinių sukūrimas, jų sklaida internete, kūrybos pristatymas Vilniuje	92,80	9	5 400,00
1.3.	Anastasija Sosunova	Naujų kūrinių sukūrimas, pasiruošimas parodoms ir kūrybos sklaida	87,00	9	5 400,00
1.4.	Dovilė Aleksaitė	Tęstinių ir naujų meno kūrinių sukūrimas ir sklaida	83,00	9	5 400,00

1.5.	Agnė Jokšė	Naujų kūrinių sukūrimas ir kūrybos sklaida	83,00	9	5 400,00
1.6.	Akvilė Anglickaitė	Video filmų ir instaliacijų sukūrimai	82,66	6	3 600,00
1.7.	Laura Kaminskaitė	Meninis tyrimas, studijinis kūrybinis darbas, dalyvavimui parodose	81,20	9	5 400,00
1.8.	Marija Nemčenko	Ivanka Čai	80,80	6	3 600,00
1.9.	Audrius Pocius	Kuratorinė, prodiuserinė bei meno populiarinimo veikla 2022 m.	80,80	9	5 400,00
1.10.	Audrius Novickas	Naujų kūrinių sukūrimas	80,00	9	5 400,00
1.11.	Vilius Vaitiekūnas	Meninis tyrimas ir jo pristatymas	79,60	7	4 200,00
1.12.	Monika Kalinauskaitė	Naujų tekstų sukūrimas, redagavimas ir viešinimas	79,40	6	3 600,00
1.13.	Ona Juciūtė	Meniniai tyrimai; naujų kūrinių pristatymas tarptautinėje grupinėje parodoje; dalyvavimas meno rezidencijoje	79,00	9	5 400,00
1.14.	Gerda Paliušytė	Naujų kūrinių sukūrimui, parodos surengimui	77,80	7	4 200,00
1.15.	Antanas Gerlikas	Studijinis kūrybinis darbas. Naujų kūrinių sukūrimas ir dalyvavimas parodose	76,60	8	4 800,00
1.16.	Viktorija Rybakova	Projekto „Pojūčių Geografija“ tyrimo vystymas, autorių tekstų rašymas ir elektroninio puslapio dizaino sukūrimas	76,40	9	5 400,00
1.17.	Justė Kostikovaitė	Parodos „Reivo archeologija“ koncepcijos kūrimas	75,80	6	3 600,00

1.18.	Deividas Vytautas Aukščiūnas	Naujų darbų sukūrimas ir sklaida	75,80	8	4 800,00
1.19.	Andrius Labašauskas	Naujų skulptūros objektų sukūrimui ir eksponavimui parodoje	75,40	6	3 600,00
1.20.	Edgaras Gerasimovičius	Video interviu apie įgūdžių mainus parengimas	75,40	4	2 400,00
1.21.	Indrė Liškauskaitė	Individuali kūrybinė veikla	75,40	6	3 600,00
1.22.	Gediminas Akstinas	Naujų kūrinių sukūrimui, parodos surengimui	75,20	7	4 200,00
1.23.	Simonas Nekrošius	Garso meno kūrybinės veiklos tęstinumas. Naujų darbų sukūrimas, realizavimas ir pristatymas	75,00	3	1 800,00
1.24.	Lina Lapelytė	Rezidencija ir pasiruošimas solo parodai Space Studios Londone	74,40	7	4 200,00
1.25.	Gintarė Sokelytė	Naujų meno kūrinių sukūrimui, dalyvavimui parodose Lietuvoje ir Airijoje 2022 m.	73,60	6	3 600,00
1.26.	Giorgio Ruggeri	Cosmogonia baltica / Baltiškoji kosmogonija. Istorinės audiovizualinės medžiagos tyrimas	73,40	3	1 800,00
1.27.	Monika Dirsytė	Pasiruošimas personalinei parodai	72,80	3	1 800,00
1.28.	Aušra Trakšelytė	Netradicinių ekspozicinių erdvių (project space) veiklos modelių tyrimas	72,80	4	2 400,00
1.29.	Antanas Lučiūnas	Tęstinių kūrinių plėtojimui, naujų dalių sukūrimui ir sklaidai Lietuvoje ir užsienyje	72,75	7	4 200,00
1.30.	Adomas Žudys	Personalinė paroda, projektų tęstinumas ir sklaida	72,60	6	3 600,00

1.31.	Gintė Barzdaitytė	Video darbas „Boy/ Vaikas“	72,40	9	5 400,00
1.32.	Tomas Martišauskis	Naujų kūrinių ir asmeninio tinklalapio sukūrimui	72,40	6	3 600,00
1.33.	Austėja Masliukaitė	Meninis reprodukcinių technologijų tyrimas	72,20	6	3 600,00
1.34.	Aistė Stankevičiūtė	Projekto įgyvendinimui ir plėtojimui	71,60	6	3 600,00
1.35.	Eglė Tamulytė	Meninis tyrimas „Lenktynės su kiborgais“	71,20	4	2 400,00
1.36.	Gabija Nedzinskaitė	Naujų kūrinių sukūrimui, dalyvavimui parodose	70,40	4	2 400,00
1.37.	Alanas Gurinas	Garso meno objektų kūrybai ir sklaidai	70,00	4	2 400,00
1.38.	Rosana Lukauskaitė	Tinklalaidės apie jaunuosius menininkus vystymas ir testinimas	69,80	6	3 600,00
1.39.	Algirdas Jakas	Naujų kūrinių sukūrimas parodai galerijoje „Atletika“	69,40	6	3 600,00
1.40.	Eglė Ruibytė	Naujų kūrinių sukūrimas parodai galerijoje „Atletika“	69,00	6	3 600,00
1.41.	Saulius Leonavičius	Meninis tyrimas „ISO standarto priskyrimas kadagio antivirusinėms savybėms“	68,80	4	2 400,00
1.42.	Marija Gabrielė Repšytė	Medžiagos apie (parodų) architektę Gražiną Pajarskaitę rinkimas ir tyrimas	68,60	6	3 600,00
1.43.	Aušra Vismantaitė-Silva	Audio įrašų kolekcija „Tiktaalik audio documentary“ ir audio ciklą apibendrinantis meninis leidinys „Zoochorinis motyvas“	68,60	6	3 600,00

1.44.	Ieva Tarejeva	Pasiruošimas personalinei parodai	68,25	4	2 400,00
1.45.	Noah Jackson Friedman	Leidybinė veikla	68,00	6	3 600,00
1.46.	Lauryna Narkevičiūtė	Kūrybinės veiklos vystymas ir pristatymas	67,60	4	2 400,00
1.47.	Dovydas Laurinaitis	neurometronomija	67,00	3	1 800,00
1.48.	Vsevolod Kovalevskij	Projektų vystymas ir sklaida	66,60	5	3 000,00
1.49.	Agnė Gintalaitė	Jie norėjo paveikslus liesti rankomis ir uostyti... Sensorinio meno simpoetikos manifestas	66,40	3	1 800,00
1.50.	Domas Noreika	Aikas Žado Laboratorija 2022: Biomimetikos centras	66,20	4	2 400,00
1.51.	Aurelija Bulaukaitė	Naujų meninių projektų kūrimui, jų plėtojimui, pasiruošimo darbams bei sklaidai Lietuvoje ir užsienyje	66,20	4	2 400,00
1.52.	Jūra Bardauskaitė	Projektas „Odysseus Atlas“	66,00	3	1 800,00
1.53.	Kęstutis Montvidas	Projektas „Odysseus Atlas“	66,00	3	1 800,00
1.54.	Rytis Urbanskas	Atmosferos sąlygomis	65,40	3	1 800,00
IŠ VISO:				321	192 600,00

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms tarpdisciplininio meno srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais
2.1.	Eglė Ambrasaitė	Naujų kūrinių sukūrimui bei kūrinių sklaidai	65,20
2.2.	Paulė Vaitkutė	Instalacijos sukūrimas, tolimesnis meninio tyrimo plėtojimas ir parodos įgyvendinimas	64,20
2.3.	Audronė Vaupšienė	Video filmo-instaliacijos sukūrimas iš jau esamos video medžiagos apie Joną Meką jo 100-mečiui paminėti (poetas, menininkas, kuratorius, amerikietiško avangardo kino krikštatėvis. Lietuvoje gimęs ir augęs, vėliau gyvenęs ir kūręs JAV Niujorke)	63,60
2.4.	Linas Mikuta	Videoperformansų ciklas „Memora Menora“	63,20
2.5.	Karina Kazlauskaitė	Naujų kūrinių sukūrimas, parodos	63,00
2.6.	Eglė Razumaitė	Meninio filmo gamybos darbams	62,60
2.7.	Daumantas Plechavičius	Meno kūrinio sukūrimas	62,00
2.8.	Jokūbas Čižikas	Audiovizualinių kūrinių ir muzikos leidyba	62,00
2.9.	Jolita Vaitkutė-Dikčė	Audiovizualinės instaliacijos meninės idėjos sukūrimas ir išpildymas	61,80
2.10.	Ignė Grikevičiūtė	Garsovaizdis	60,40
2.11.	Vygandas Šimbelis	Skirstomieji meno tinklai. Technologinė kūrybos interpretacija	60,00

2.12.	Ona Julija Steponaitytė	Kūrinio sukūrimas ir jo sklaida	59,60
2.13.	Francisco Roberto Becerra Bravo	Garso meno tyrimas ir kūrinys	59,60
2.14.	Aistė Noreikaitė	Kūriniai panaudojant EEG technologiją. Projektas – Performansas meno galerijose	59,60
2.15.	Auridas Gajauskas	Taikus dialogas	59,20
2.16.	Benigna Kasparavičiūtė	Menininkų pasaulyje (preliminarus pavadinimas)	58,80
2.17.	Inga Galinytė	Meninis tyrimas Nemirtingumas ir jo pristatymas	58,60
2.18.	Silvija Juozelskytė-Vaičiulienė	Naujų darbų sukūrimas ir sklaida	58,40
2.19.	Inga Linevičiūtė-Jakobsen	Meninio projekto „Apsamanojė“ įgyvendinimas ir sklaida	58,20
2.20.	Lina Rukevičiūtė-Raišienė	Nepriklausomų iniciatyvų tyrimas	58,20
2.21.	Johanes Santoso Pribadi	Interaktyvi instaliacija „Just Play“ kūrybos procesas	57,60
2.22.	Marija Čipkutė	Meninio tyrimo tęsimui, naujų kūrinių sukūrimui ir sklaidai	56,60
2.23.	Karolis Vaivada	Šviesos meno kūrinių sukūrimas ir pristatymas parodoje	56,60
2.24.	Ernesta Šimkutė	Kuravimo nepriklausomi ieškojimai ir projekto plėtojimas	56,25

2.25.	Vaiva Monika Lanskoronskytė	Paroda-instaliacija-patyriminė erdvė „Mano kambarys“; tinklalaidžių ciklas „Into Asylum: pokalbiai valtyje“; Neries upe plaukianti galerija, renginių erdvė „Into Asylum“	55,80
2.26.	Dalia Kiaupaitė	Meninio projekto Žalčių karalienės dukra. (Per)mąstyti tapatybę tęstinumas ir sklaida	55,60
2.27.	Aušra Griškonytė-Kavaliauskienė	Naujų darbų sukūrimas, pasiruošimas parodai, elektroninės svetainės sukūrimas	55,40
2.28.	Miglė Križinauskaitė-Bernotienė	Iššęstinio kino kūrinių sukūrimas ir sklaida	55,40
2.29.	Deinora Rudėnaitė	Parodų ciklas „Laimės ratas“	55,40
2.30.	Arnis Aleinikovas	XLR pasirodymo sukūrimas, kūrybinės dirbtuvės	55,00
2.31.	Juozas Laivys	Spektrinė analizė – estetizuoti duomenys	54,40
2.32.	Gasparas Aleksa	Skaitmeninių 3D parodų internetinės platformos sukūrimas	54,00
2.33.	Inga Laužonytė	Tarprūšinė meno biokomunikacija	53,40
2.34.	Severija Rūta Paukštytė	Instaliacija „Kirpykla“	53,40
2.35.	Marius Jarašius	Performansai	53,40
2.36.	Giedrė Malūkaitė	Kuratorinės partnerystės	53,20
2.37.	Bianca-Cristina Costiug	These claws shine into belonging	52,60

2.38.	Kazimieras Inčirauskas	Kūrinių ciklas, skirtas prisidėti prie Vilniaus miesto kintančio Naujininkų mikrorajono kultūrinio identiteto kūrimo	51,80
2.39.	Modesta Kalkytė	Automatinio piešimo praktika / paroda	50,60
2.40.	Dovydas Alčauskis	Kūrybinė veikla	50,20
2.41.	Irina Komissarova-Slavgorodskienė	Uosto svajonės: Urbanistinis tyrimas ir skaitmeninio meno instaliacija	50,00
2.42.	Antanas Zabelavičius	Audiovizualinės NFT idiomų serijos sukūrimas ir jos platinimas	49,80
2.43.	Guoda Jieva Jaruševičiūtė	„AirCheology“ oro linijos	49,80
2.44.	Ieva Juršėnaitė-Pacenkienė	Projekto „Žvilgsnio studija“ tolesniam vystymui ir užbaigimui	49,40
2.45.	Ornela Ramašauskaitė	Metamodernizmo tyrinėjimai	49,00
2.46.	Kristijonas Dirsė	Tarpdisciplininio projekto „Intricate Inventions“ vizualinės dalies kūrimas	48,20
2.47.	Gabija Pernavaitė	Naujų darbų kūrimas, praktinių įgūdžių tobulinimas, meninio tyrimo vykdymas	47,80
2.48.	Eimantas Antulis	Naujų šviečiančių instaliacijų parodos „J. Pabrėžos herbariumas“ sukūrimas ir sklaida	47,20
2.49.	Erik Vojevodin	Programavimas	47,00
2.50.	Eglė Gudonytė	Naujų kūrinių sukūrimas	46,80
2.51.	Vydmantas Plepys	Video filmo sukūrimas	45,60

2.52.	Karolis Jankus	Karolio Jankaus 30 metų kūrybinės veiklos skaitmenizavimas	45,60
2.53.	Indrė Ginkevičiūtė	Horizon(s) performanso kūrimui ir pristatymui	44,20
2.54.	Namik Emre Abus	Naujų kūrinių sukūrimui video ir garso instaliacijai „Vienas vienintelis“ bei kūrinių sklaidai	43,60
2.55.	Akvilė Terminaitė	Exo-Moan	43,20
2.56.	Julija Paškevičiūtė	Animacijos sukūrimas pagal piešinių seriją	43,20
2.57.	Ignas Andriuškevičius	Garso takelių kūrimas V. Starevičiaus ankstyvojo periodo filmams	43,20
2.58.	Kęstutis Cicėnas	Gyvieji Vilniaus Portretai	42,60
2.59.	Rasa Jundulaitė	Autorinė mažosios skulptūros paroda „AuklĖJIMAS“	42,40
2.60.	Dominyka Adomaitytė	Sinchroninių triukšmų performanso ir edukacinių dirbtuvių programos ruošimas ir pristatymas	42,20
2.61.	Kornelija Anelauskaitė	Kultūrinio tinklaraščio „Ane“ laidų „Apie ką tylite“ tęstinumo užtikrinimui	42,00
2.62.	Liudmila Monkevičė	Knygos apie miško terapiją rašymui	42,00
2.63.	Saulius Baradinskas	Pilno metro filmo miuziklo „Betono Muzika“ scenarijaus sukūrimas	41,60
2.64.	Austė Urbanavičiūtė	Įvietinta meninė instaliacija „Iceberg“	40,80
2.65.	Leonora Kuisienė	Meninė kūryba	40,80

2.66.	Viktorija Mištautaitė	Projektas „Studio visitis“ – lietuvių vizualiųjų menininkų studijų lankymas, fiksuojamas fotografijomis bei papildytas laisvo interviu stiliaus tekstais	40,80
2.67.	Karolina Bagdonaitė	Dvylika mokytojų	39,60
2.68.	Elena Laurinavičiūtė	Garsinių keramikos instaliacijų kūrimas	39,60
2.69.	Vasarė Krugždaitė	Meninis tyrimas, naujų darbų sukūrimas ir sklaida. Kūrybinės dirbtuvės	39,40
2.70.	Irena Dabkienė	Muzikinis performansas „Archetipinė moteris – Upė“	39,40
2.71.	Livija Krivickaitė	Dokumentinė fotografijų paroda „Esu“	39,20
2.72.	Donatas Vaitkūnas	Audiovizualinės instaliacijos kūrimas ir sklaida	38,40
2.73.	Ieva Lygnugarytė	Alternatyvus literatūros ir meno leidinys	38,40
2.74.	Oskaras Stirna	Meno instaliacijų vizualizacijų sukūrimas bei viešinimas	38,20
2.75.	Gintarė Kemeklienė	Solio pamokos vaikams	37,80
2.76.	Inga Ulevičiūtė	Performatyvių skulptūrų sukūrimui, įamžinimui video formatu, publikavimui, parodos įgyvendinimui	37,60
2.77.	Laura Tamošiūnaitė	Audiovizualinio pasakojimo „Maža laimė, bet mano“ scenarijaus kūrimas	37,00
2.78.	Gintarė Pranarauskaitė	Kūrybinis edukacinis rinkinys „Animacijos dėžutė“	36,80

2.79.	Kornelijus Pukinskis	Mintys dainuoja...	34,60
2.80.	Justina Puidokaitė	Tapybos darbai tapybos ir šokio spektakliui	34,40
2.81.	Mindaugas Suchockas	Audiovizualinė instaliacija „Srovės“	34,40
2.82.	Rusnė Monika Palšauskaitė	Synergy	34,20
2.83.	Artūras Murauskas	Senoji kinematografija skamba naujai	33,80
2.84.	Aleksas Gilaitis	Senųjų „Magiško žibinto“ skaidrių paroda „Nykstantys laivai“	33,60
2.85.	Marius Rimkus	Audiovizualinis projektas „Portretai“	33,00
2.86.	Deivydas Valenta	Šviesos instaliacija „Gate“	32,80
2.87.	Dominykas Bielunskis	Užmiršti instrumentai	32,80
2.88.	Fausta Semionovaitė	Audio pasakos suaugusiems sukūrimas ir įgarsinimas	31,80
2.89.	Mindaugas Gelūnas	Mišri technika, fotografija	31,40
2.90.	Zdislavas Juchnevičius	Animacinio 2 dalių serialo apie Morsę (jūrų kiaulytę) įgarsinimas ir animacinio 3 dalių serialo pristatymas kino teatre	31,40
2.91.	Paulius Šaparnis	Interaktyvių audiovizualinių kūrinių kūrimas	30,40
2.92.	Monika Krutulytė	Animuotų muzikos kūrinių ciklas	29,60

2.93.	Kristijona Čerapaitė	Vaizduotės patirčių tyrimas	29,40
2.94.	Liucija Puidokaitė	Tapybos ir šokio spektaklis	29,20
2.95.	Laura Bialobžeskienė	Tinklaidė „Lietuviškas? Kinas?“	29,00
2.96.	Austė Černiauskaitė	Tinklaidės „Living in Lithuania“ kūrimas	28,80
2.97.	Ignas Kavaliauskas	deive.lt	28,40
2.98.	Egidijus Švarcas	Kultūros turinio svetainės www.artis.tv kūrimo darbai	28,40
2.99.	Justinas Bočiarovas	Esė, eilių, tekstų dainoms rašymas, vertimas, muzikos kūrimas ir dainų įrašymas, vaizdo klipų kūrimas, filmavimas ir montažas, teatro ir džiaz muzikos festivalio programos kūrimas	28,00
2.100.	Virmantas Balnys	Šviesų instaliacijos	28,00
2.101.	Elena Sakalė	Meilės kambarys	27,60
2.102.	Katryna Boroškaitė	Animuotų muzikinių vaizdo klipų įgyvendinimas remiantis liaudies lietuvių ir baltų simbolika	27,40
2.103.	Kęstutis Michailovas	Parodos paruošiamieji darbai ir parodos surengimas	26,80
2.104.	Alanas Mėžetis	Multimedijos projektas – filmas apie Kardo rinktinės partizanus	26,20
2.105.	Juozas Zakarauskas	Džiaz muzikos populiarinimo projektas „keturi kem“	26,00

2.106.	Laura Simanavičiūtė	Tarpdisciplininis projektas – piešinių ir fotografijų paroda	25,40
2.107.	Rusnė Usinavičiūtė	Foto-video pasakojimas „Ak-Menuko kelionė“	25,40
2.108.	Aušra Giedraitytė	Pjesės „Vienišieji Vakarai“ skaitymai	25,20
2.109.	Viktorija Lukševičiūtė	Olfaktorinė vizija: Ateities namai	24,40
2.110.	Rita Šereivaitė	Lietuvos senjorų akimis	24,20
2.111.	Julija Vadeikytė	Kūrybinės dirbtuvės bendruomenei	23,80
2.112.	Audrius Grinskis	Gamtinio sąmoningumo skatinimas – vabzdžių namukai. Kūrybinė ir patyriminė veikla	23,00
2.113.	Donatas Kesiūnas	Manekenių ir šviesų instaliacijų paroda	22,60
2.114.	Vytautas Osvaldas Ivanauskas	Leidyba	22,40
2.115.	Kęstutis Petkevičius	Atropologinis tyrimas video formate	21,80
2.116.	Rita Pukelytė-Retkienė	Atrandu save kitaip	21,40
2.117.	Linas Kesiūnas	Vazų kūrimas ir gamyba 3D spausdinimo technologija su nesuklastojamu autentiškumo įrodymu	21,20
2.118.	Kristina Paškevičiūtė	Savęs pažinimas per sapnus	20,60
2.119.	Rugilė Matusevičiūtė	Audiovizualinis projektas „Išpakuota“	20,20

2.120.	Agnė Savickaitė	Animacijos filmukų kūrimas	20,20
2.121.	Viltė Gudzinskienė	Odinių paveikslų kūryba	20,20
2.122.	Arnas Karmaza	Virtualios realybės patirties / žaidimo kūryba	17,60

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2022 m. sausio 25 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Asta Pakarklytė