



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

LKT FORUMAS

2018 m.

Esama situacija. Taryba*

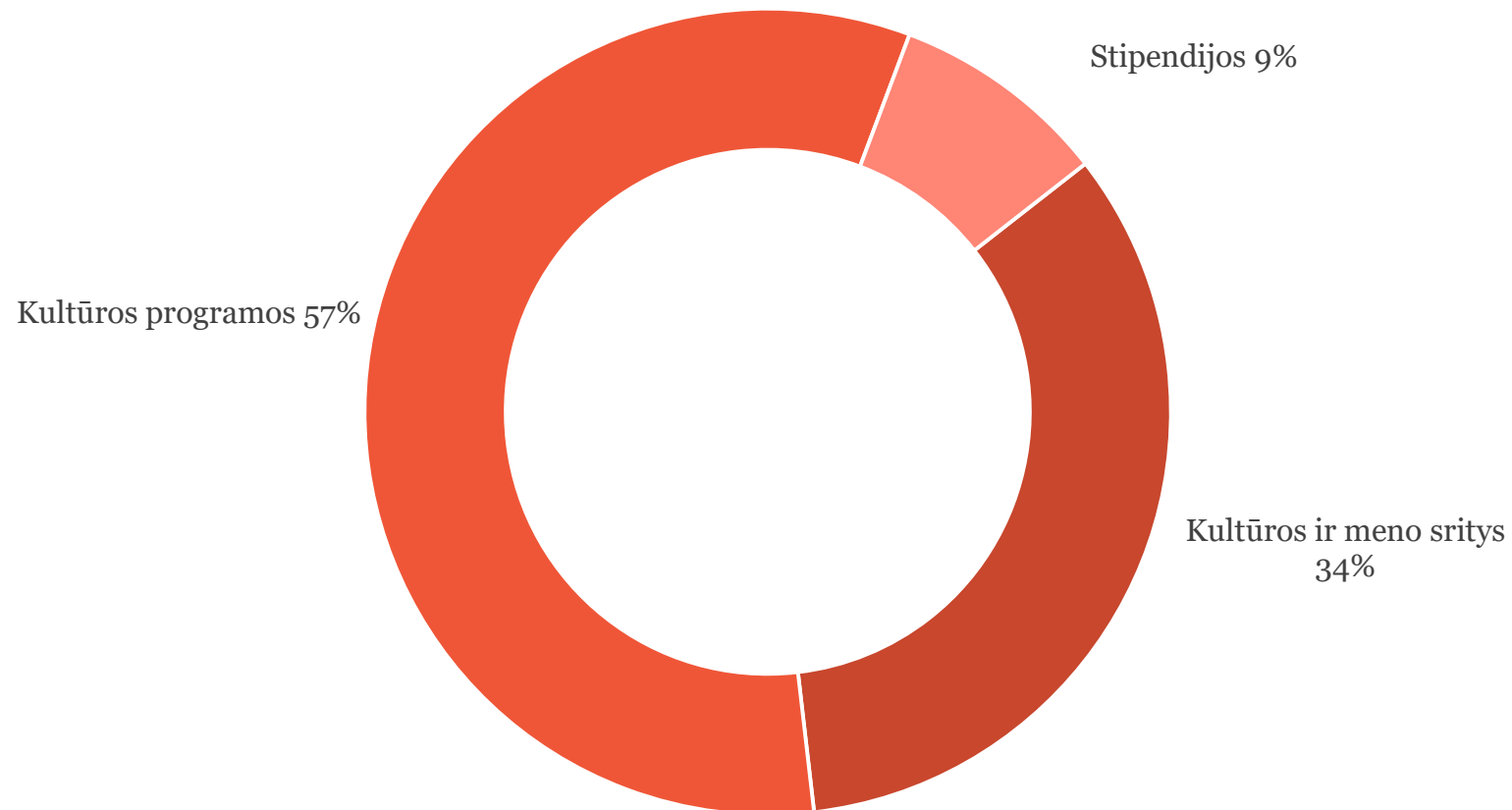


* Rimantas Kmita iš Tarybos narių atsistatydino 2018 m. vasario mėn.

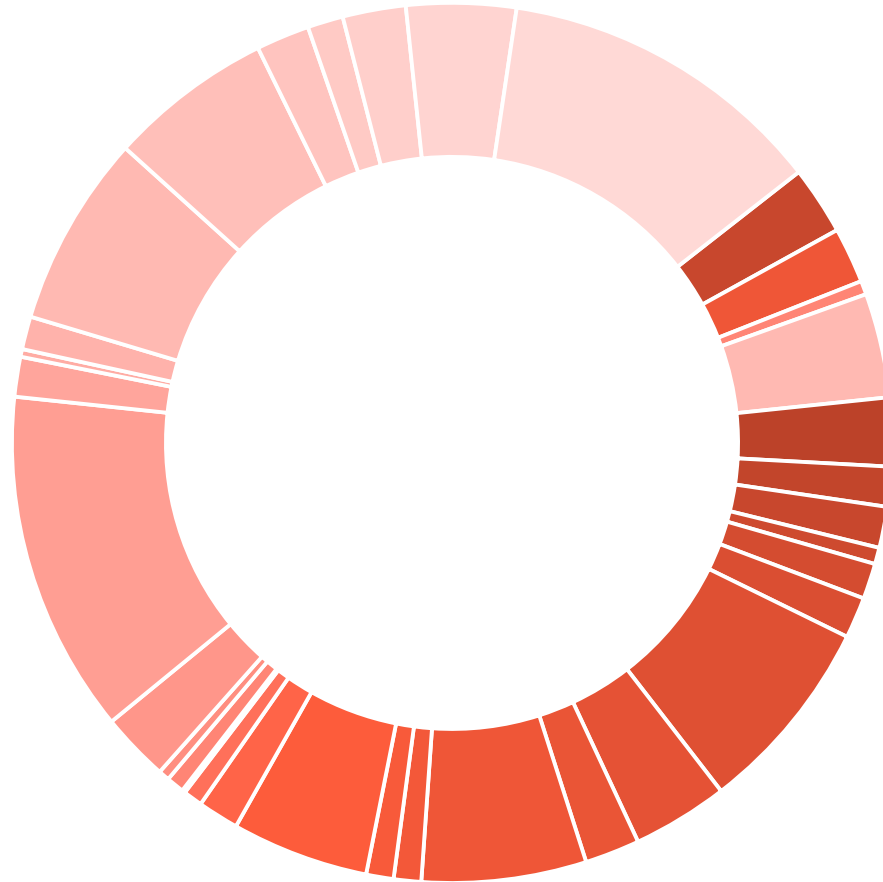
Esama situacija. Apimtys

- ✓ Gauta > **30 000** paraiškų
- ✓ Paraiškas vertino > **280** ekspertų
- ✓ Finansuota > **10 000** iniciatyvų
- ✓ Paskirstyta > **70 mln.** EUR

Esama situacija. Finansavimas



Esama situacija. Programos



Identifikuoti iššūkiai

- !! Visa apimantis finansavimo modelis
- !! Dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo gaunamomis paslaugomis dinamika
- !! Savivaldos formavimasis

Pokytis. Apimtys

- Paraiškų skaičius normalizavosi
 - ✓ 5753 > 6429 > 6146 > 5978
- Didėja vienam projektui skirta lėšų dalis
 - ✓ 5940 EUR > 6856 EUR > 7510 EUR > 8745 EUR
- KRF 2019 m. ↑ 2,45 mln. EUR
 - ✓ 19,7 mln. EUR

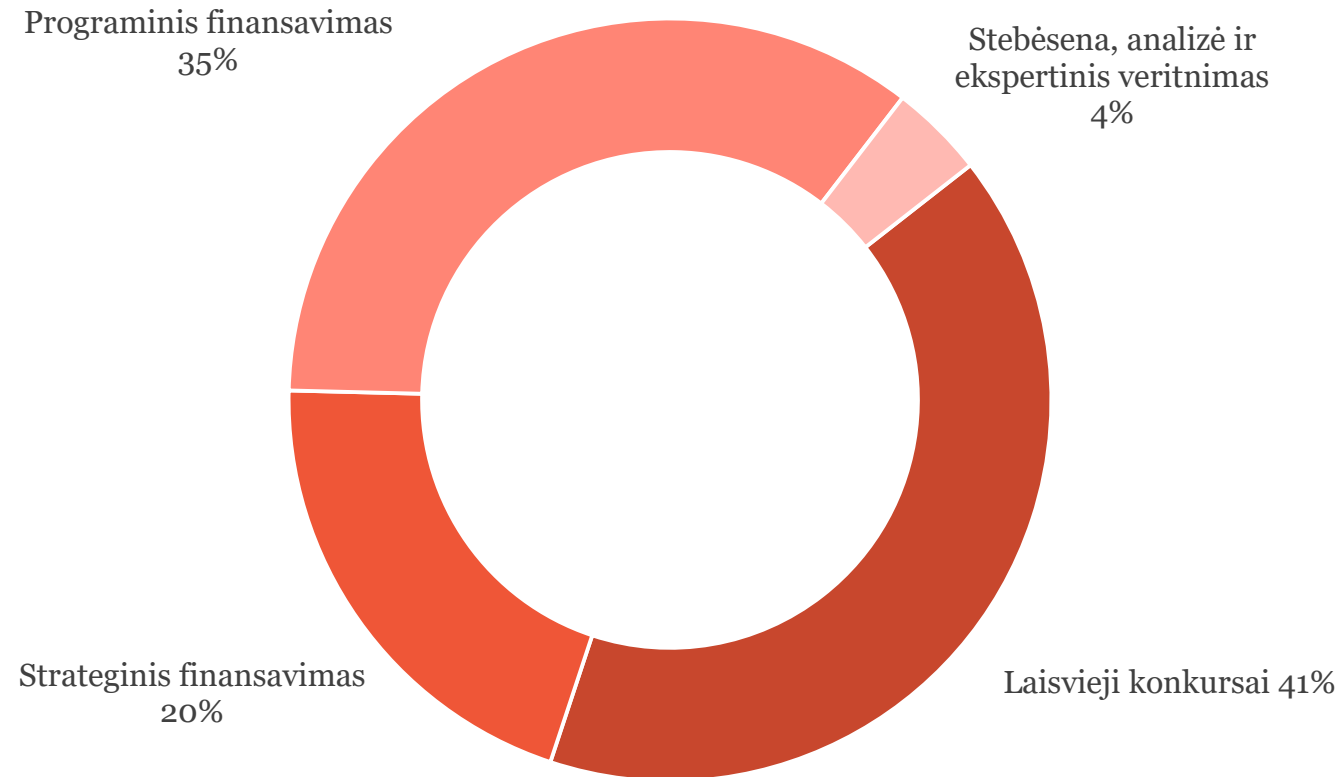
Pokytis. Įrankiai (I)

- LKT IS: projektų administravimo sistema
 - ✓ Nuo 2018 m. rugsėjo
- Stebėseną ir analizę
 - ✓ KMS projektų administratoriai
 - ✓ LKT projektų duomenų bazė
 - ✓ Tyrimai ir analizės
 - ✓ SAS partnerių tinklas

Pokytis. Įrankiai (II)

- Strateginis finansavimas
 - ✓ Stabilumas
 - ✓ Lūkestis
 - ✓ Atsakomybė
- Lėšos kūrėjams
 - ✓ 1,1 mln. EUR > 1,5 mln. EUR > 2 mln. EUR
- Tolygios kultūrinės raidos modelis
 - ✓ Lėšos regioninėms iniciatyvoms dvigubėja

Pokytis. Finansavimas



Vizija*

- Įvairovė/inovacijos
- Edukacija/ugdymas
- Prieinamumas/tapatumas

* Atvirumas, bendradarbiavimas ir pasitikėjimas



Įvairovė/inovacijos (I)

- Naujos raiškos formos. Senos raiškos formos.
 - ✓ Kultūros įvairovės pasiūla kuria empatišką, atvirą ir smalsią visuomenę, gebančią ne tik priimti kitoniškas kūrinijas, bet kartu atrasti vietas kūrybiškumui (plačiaja prasme) savoje kasdienybėje

Įvairovė/inovacijos (II)

— Eksperimentas. Tradicija. Visoks.

- ✓ Naujų pažinimo ir žinojimo formų kūrimas, šių formų taikymas ir įveiklinimas. Inovacijos nėra tik naujųjų medijų/technologijų naudojimas, tai taip pat nėra tradicijos antonimas. Tai – daugiau pasirinkta forma, t.y. kaip veikiama, ne kas yra veiklos objektas



Edukacija/ugdymas (I)

— Kaupk patirtį.

✓ Kultūros edukacija – atviros pasaulėžiūros formavimas, ne tik profesinių gebėjimų ugdymas ar kvalifikacijos kėlimas

Edukacija/ugdymas (II)

- Atrask raiškos būdą. Taikyk jį. Dalinkis. Suburk. Pažadink vaizduotę.
 - ✓ Edukacija skatina bendruomenių kūrybiškumą ir įvairių namudinės kultūros veiklų principų plėtotę, kurių tikslas, visų pirma – kritinio santykio su aplinka formavimas. Edukacinių formų įvairovė formuoja smalsią ir pažinti/susipažinti siekiančią visuomenę



Prieinamumas/tapatumas (I)

- Būk atviras.
 - ✓ Prieinamumas suvokiamas kaip tam tikras kuriamų kultūros produktų ir paslaugų pasiūlos (ne tik aktyvios/rinkodarinės) tinklas, leidžiantis bendruomenėms patirti ir įsitraukti į bendruosius socio-kultūrinius procesus

Prieinamumas/tapatumas (II)

- (I)vertink save ir savo auditoriją. Kurk jai. Kviesk.
 - ✓ Kultūros paslaugos turi būti prieinamos ir patrauklios visoms gyventojų grupėms, nepriklausomai nuo jų gyvenamosios vietos, socialinės, ekonominės padėties ar tautinės priklausomybės, kad kiekvienas visuomenės narys gautų informaciją apie kultūrą, galėtų tokiomis paslaugomis naudotis ir pritaikyti jas kasdienybėje



Projekcija/rezultatas (I)

— Pasiūla.

- ✓ Veikia aktyvios kultūrinės organizacijos ir kokybiškai, platų kultūros lauko dalyvių ratą pritraukiantys meno renginiai. Tai pasiekama per kultūrinių raiškų įvairovę, atnaujintą kultūros infrastruktūrą bei praplėstas jos panaudojimo galimybes

Projekcija/rezultatas (II)

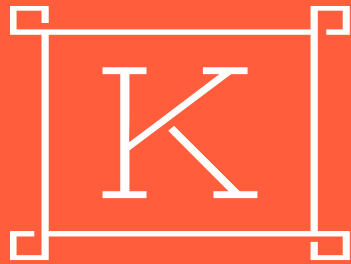
– Paklausa.

- ✓ Atviros, aktyvios, empatiškos ir pokyčius savo aplinkoje inicijuojančios bendruomenės. Šios mažos visuomenės ląstelės kuria, smalsauja ir įsitraukia

Projekcija/rezultatas (III)

– Atsakomybė.

- ✓ Auditoriją atpažįstančių, įtraukiančių ir formuojančių kultūros ir meno iniciatyvų dinamika. Užtikrinta tvari strateginių partnerių veikla svariai prisideda prie socio-kultūrinių problemų sprendimo: socialiai pažeidžiamų grupių dalyvavimo kultūros ir meno veiklose didinimo, ugdymo kultūra, socialinės, ekonominės bei kultūrinės atskirties mažinimo



AČIŪ



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

LKT FORUMAS

2018 m.