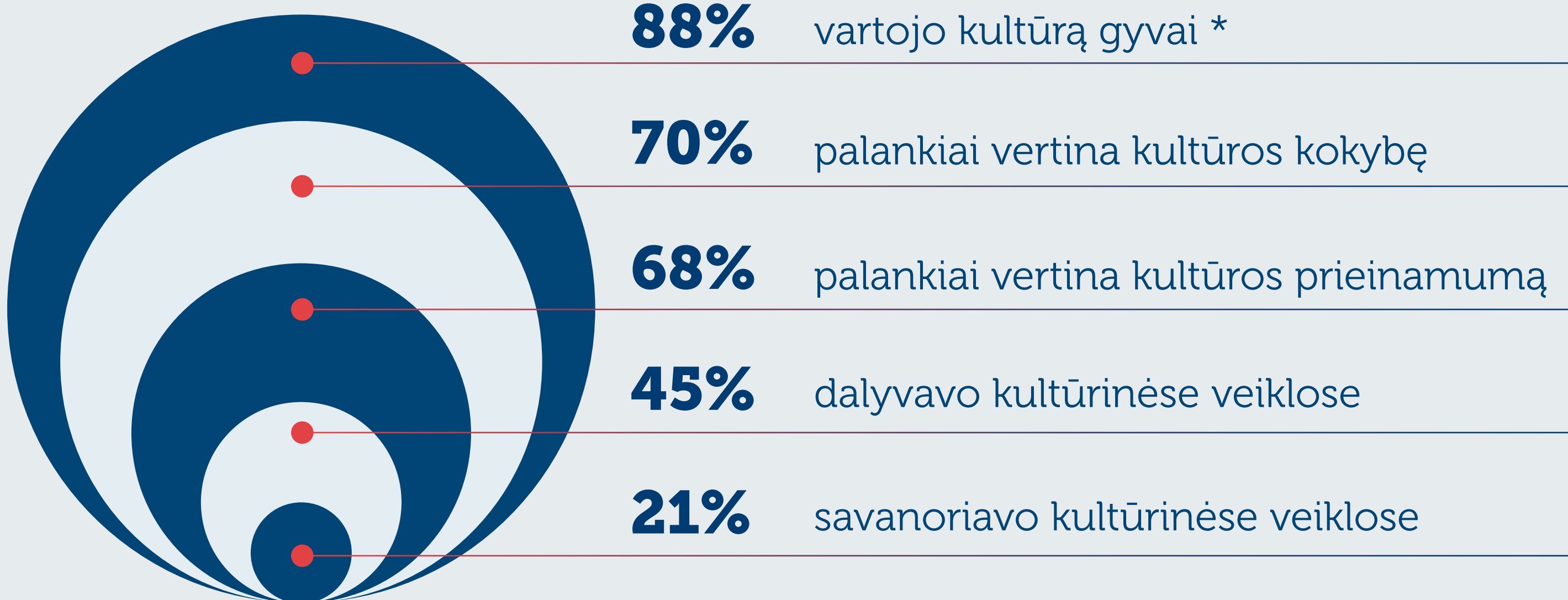


2020 M. GYVENTOJŲ DALYVAVIMO KULTŪROJE IR PASITENKINIMO KULTŪROS PASLAUGOMIS TYRIMAS

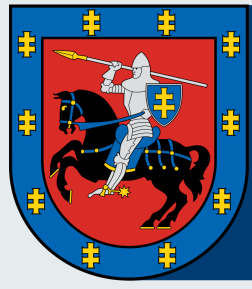
- Šis reprezentatyvus tyrimas Lietuvoje atliekamas **nuo 2014 m. kas trejus metus.**
- Juo siekiama stebėti gyventojų dalyvavimo kultūros veiklose lygį, kultūros prieinamumo ir kokybės vertinimą.
- 2020 m. atliktas tyrimas itin **išsamus.**
- Kad būtų galima detaliai analizuoti 10 apskričių ir 6 didžiųjų miestų kultūros situaciją, tyrimo metu apklausti net **3163 Lietuvos gyventojai!**

SVARBIAUSI RODIKLIAI



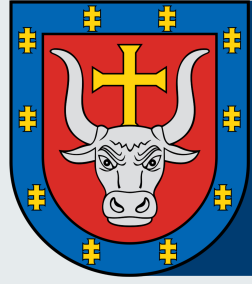
**Lankėsi renginiuose, parodose, muziejuose, kultūros paveldo objektuose, archyve, bibliotekoje, kine, skaitė knygas*

REGIONINIAI KULTŪROS AKCENTAI



VILNIAUS APSKRITIS

Apskritis gyventojai (neskaitant Vilniaus m.) pasižymi ypač dideliu noru įsitraukti į kultūrinės veiklas.



KAUNO APSKRITIS

Kauniečiai – scenos menų gerbėjai, aktyvūs kultūros paveldo lankytojai, tautinio tapatumo puoselėtojai.



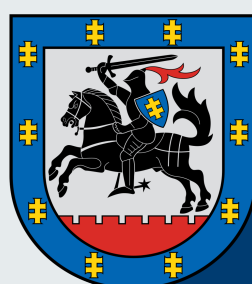
KLAIPĖDOS APSKRITIS

Klaipėdos miesto gyventojai prasčiausiai tarp regionų vertina kultūros prieinamumą.



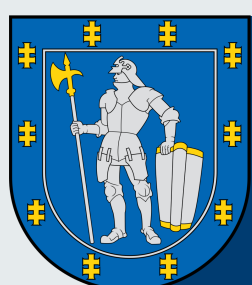
ŠIAULIŲ APSKRITIS

Net 97 % šiauliečių per metus gyvai arba nuotoliniu būdu stebėjo scenos menų renginius.



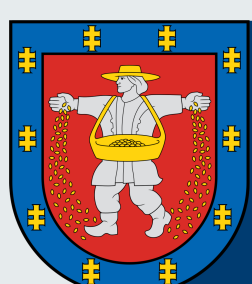
PANEVĖŽIO APSKRITIS

Išsiskiria dideliu noru dalyvauti kultūrinėse veiklose, puoselėja tautinį tapatumą ir lietuvių kalbą.



ALYTAUS APSKRITIS

Šiame regione gyventojai ypač myli lietuvių kalbą, yra vieni daugiausiai skaitančių knygas.



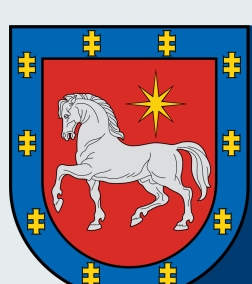
MARIJAMPOLĖS APSKRITIS

Mažiausia dalis čia gyvenančių lankosi kultūros paveldo objektuose, mažiausiai ir puoselėjančių pilietinį ir tautinį tapatumą.



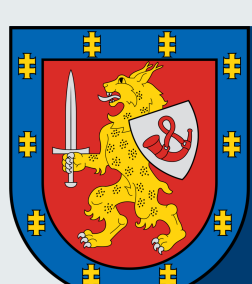
TELŠIŲ APSKRITIS

Telšių regione stokojama kultūros prieinamumo ir kokybės.



UTENOS APSKRITIS

Viena aktyviausiai besilankančių bibliotekose. Taip pat šiame krašte sutiksime itin daug puoselėjančių pilietinį ir tautinį tapatumą.

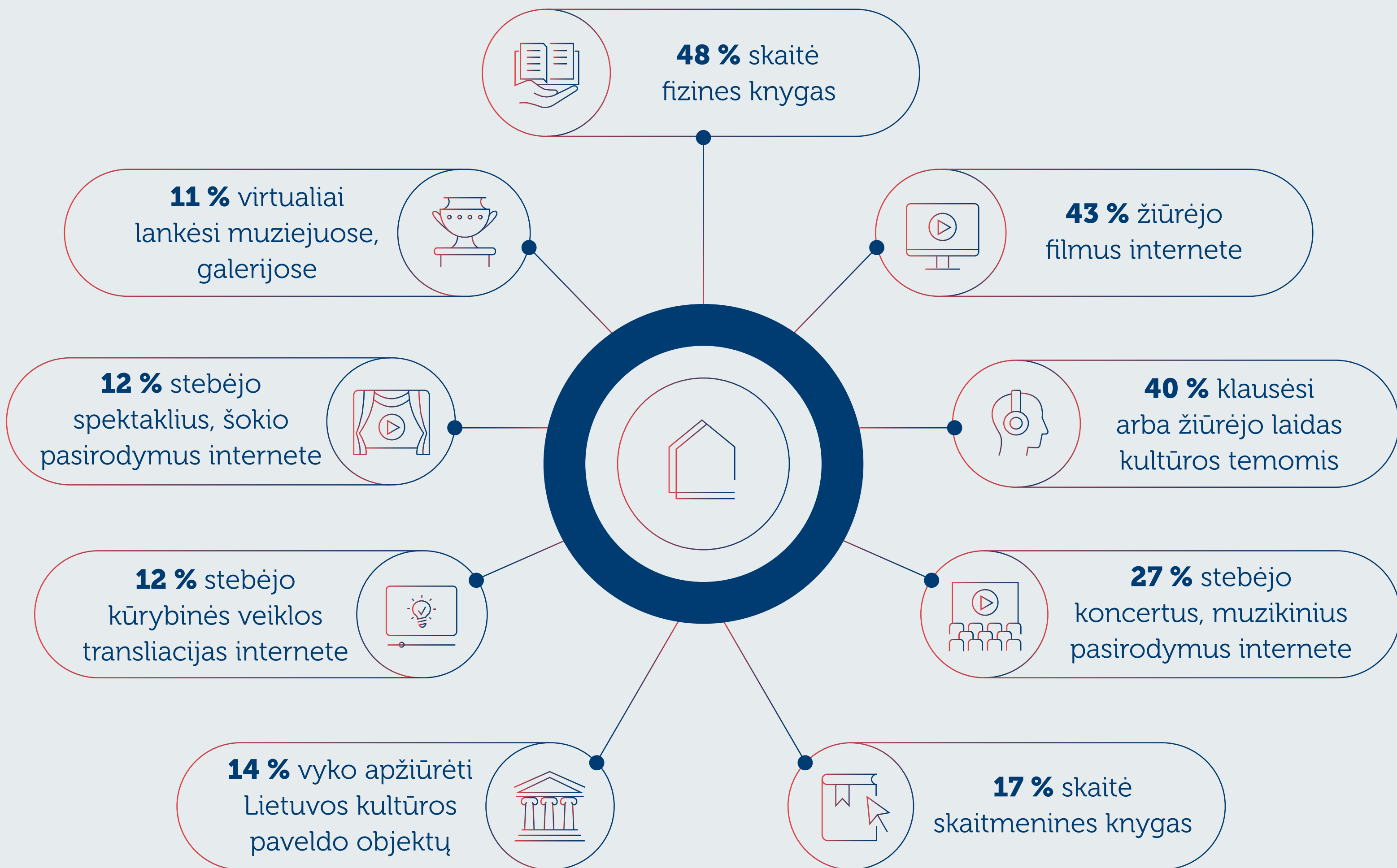


TAURAGĖS APSKRITIS

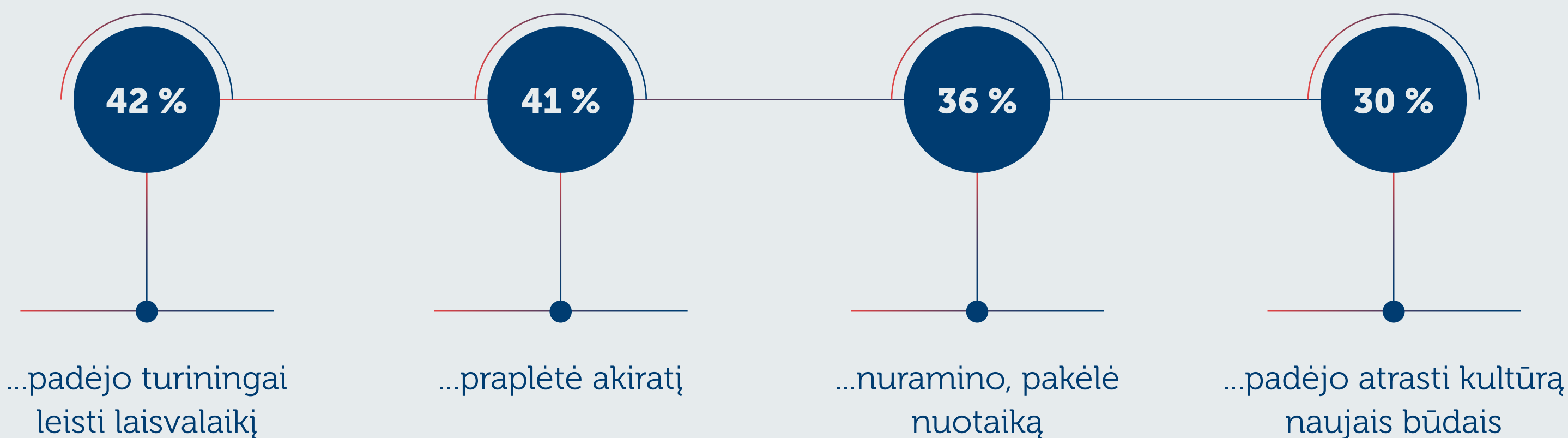
Tauragės apskrityje itin mažai dalyvaujančių ir linkusių dalyvauti kultūrinėse veiklose.

KULTŪRA 2020 M. PAVASARIO KARANTINO METU

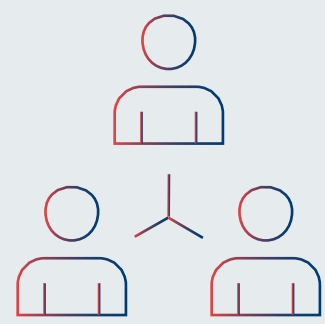
77 % GYVENTOJŲ KARANTINO METU UŽSIĖMĖ BENT VIENA KULTŪRINE VEIKLA



KULTŪRA KARANTINO METU MUMS PADĖJO JAUSTIS GERIAU



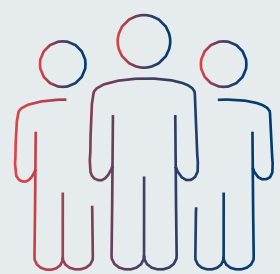
GYVENTOJŲ ĮSITRAUKIMO Į KULTŪRĄ TIPAI



DALYVAUJANTIEJI KULTŪROJE

95 000
gyventojų
Dažniau 15-29 m.
Dažniau aukštų
pajamų

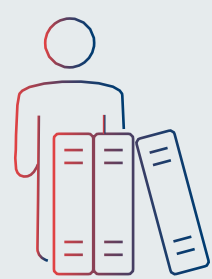
Aktyviai dalyvauja kultūroje. Yra šiuolaikiški, tolerantiški. Šie žmonės užaugo ir dabar yra palankiame kultūriniame kontekste. Jie yra kūrybingi, išsilavinę, apsiskaitę, aktyvūs, puoseleja lietuviybę.



AKTYVŪS ŽIŪROVAI

403 000
gyventojų
Dažniau moterys
Dažniau aukštų
pajamų

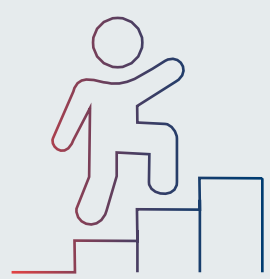
Aktyviausiai vartoja kultūros produkciją, lankosi scenos menų pasirodymuose, lanko kultūros paveldą, kitaip įsitraukia į kultūrą. Jaučiasi laimingi. Dauguma jų užaugo palankiame kultūriniame kontekste. Turi daug draugų, su kuriais gali lankyti kultūrinius renginius. Yra išsilavinę, apsiskaitę. Puoseleja tautinį tapatumą.



KNYGŲ IR MENO PASAULYJE

427 000
gyventojų
Dažniau dirba
biuruose arba
mokosi

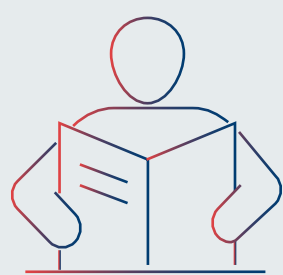
Kultūrą suvokia ne tik kaip renginių, objektų lankymą, bet ir kaip lietuvių kalbos, rašytinio žodžio puoselėjimą. Perskaito 18 knygų per metus. Lankosi bibliotekose, keičiasi knygomis su draugais. Trečdalis jų dovanoja knygas bibliotekoms. Biblioteka jiems yra ne tik knygų skaitymo, bet ir bendravimo, kultūros židinys.



POTENCIALAS

760 000
gyventojų
Dažniau 15-39 m.
Dažniau vyrai

Kultūra domisi mažai. Tai didžiuosiuose miestuose gyvenantys jauni žmonės, kurių išsilavinimas nėra aukštas. Šio segmento atstovų kultūra nepasiekia. Beveik trečdalis „Potencialo“ yra užaugę nepalankiame kultūriniame kontekste.



KONSERVATYVŪS SKAITYTOJAI

688 000 gyventojų
Dažniau
50 m. ir vyresni
Dažniau su žemesniu
nei aukštuoju
išsilavinimu

Konservatyvūs gyventojai, kurie kultūros paslaugomis naudojasi retai. Šio segmento atstovai dažniausiai skaito ne knygas, o laikraščius ir žurnalus. Informacija juos pasiekia radijo ir TV kanalais.