



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS DĖL PRADEDANČIOJO KŪRĖJO (DIZAINO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS SKYRIMO 2025 METAIS

2024 m. gruodžio 30 d. Nr. 1LKT-196(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-1487, 16 - 33 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupės išvadas (2024 m. lapkričio 27 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-68(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2025 m. sausio 1 d. skirti 800 Eur dydžio per mėnesį pradedančiojo kūrėjo stipendijas šioms dizaino srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Raimedas Latvys	Konceptualios mados dizaino kolekcijos sukūrimas, pristatymas ir sklaida	87,00	10	8 000,00
1.2.	Liepa Marija Gradauskaitė	Autorinis dizainas (pintų objektų kolekcija)	84,00	8	6 400,00
1.3.	Gretė Labanauskaitė	Patyriminės parodos „Jausmas“ sukūrimas ir pristatymas	83,00	6	4 800,00
1.4.	Dijuota Žilytė	Bioinžineriniai tyrimai ir jų adaptavimas dizaine	83,00	8	6 400,00
1.5.	Liepa Ona Aliukaitė	Tvarių mados gaminių sukūrimas ir sklaida	80,00	6	4 800,00

1.6.	Viltė Savickaitė	Mados prekės ženklo vystymas ir sklaida naudojant Lietuvos liaudies amato ir šiuolaikinės estetikos sinteze aksesuarų dizaine.	79,00	6	4 800,00
1.7.	Augustė Belickaitė	Leidinyje apie jaunosios kartos moterų kūrybą ir jos užkulius. Pokalbiai su menininkėmis, vizualinės medžiagos rinkimas, knygos dizainas ir savilaida	77,00	3	2 400,00
1.8.	Indrė Kirlytė	Moteriškų rudens - žiemos viršutinių drabužių kolekcijos „Are you in touch w/ your dreams?“ kūrimas, pristatymas ir sklaida	75,00	6	4 800,00
1.9.	Austėja Navytė	Leidinyje apie jaunosios kartos moterų kūrybą ir jos užkulius. Pokalbiai su menininkėmis, vizualinės medžiagos rinkimas, knygos dizainas ir savilaida	74,00	3	2 400,00
1.10.	Milda Abraitytė	Grafinės novelės-komikso „Forget-me-nots“ sukūrimas ir publikavimas	74,00	3	2 400,00
1.11.	Valdemara Jasulaitytė	Konceptualios kolekcijos sukūrimas ir pristatymas	73,00	6	4 800,00
1.12.	Rokas Juozulynas	Kooperatyvus stalo žaidimas „Laužas“	71,00	3	2 400,00
1.13.	Kornelija Žvinklytė	Vilniaus bendruomenių sklaidos projektas „Bendruomeniauk“	70,00	3	2 400,00
1.14.	Milda Palivonaitė	Tiriamoji ir kūrybinė veikla, įgyvendinant juvelyrinės kolekciją įkvėptą neregimybės	69,00	5	4 000,00
1.15.	Adomas Klimantas	Trijų Viktorijos stiliaus Lietuvos aukso amžių žemėlapių ciklas	69,00	3	2 400,00
1.16.	Urtė Katiliūtė	Dviejų mados kolekcijų sukūrimas ir sklaida bei pristatymai Paryžiaus mados savaitėje	67,00	5	4 000,00
IŠ VISO:				84	67 200,00

2. neskirti pradedančiojo kūrėjo stipendijų šioms dizaino srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos paraiškos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Dovilė Gužienė	Dizainas, linas, ateitis	65,00
2.2.	Daina Eičaitė	Konceptualaus tęstinio mados dizaino projekto „So far a gardener“ vystymas, sklaida ir viešinimas	64,00
2.3.	Guostė Mickevičiūtė	Konceptualių juvelyrinių dizaino objektų kūrimas	64,00
2.4.	Rūta Sabaliauskaitė	Keramikinių puodelių kolekcijos gamyba	64,00
2.5.	Goda Blockytė	Kolekcijos sukūrimas ir pristatymas	63,00
2.6.	Ieva Zubaitytė	Šokio spektaklio „Sandpaper“ scenografijos kūrybai	63,00
2.7.	Nojus Bakas	Keramikinių puodelių dizainas ir gamyba	63,00
2.8.	Rapolas Kalvelis	Ergonomiškos riedlentiniams skirtos avalynės dizaino tobulinimas	60,00
2.9.	Milda Ginaitienė	Kūryba ir pasiruošimas personalinei juvelyrikos parodai	58,00
2.10.	Bartas Puzonas	Dizaino objektų serijos „READYHANDMADE“ sukūrimas, pagaminimas ir pasiruošimas parodai	58,00
2.11.	Mindaugas Alekna	Betono skulptūros kūrimas ir parodos organizavimas	58,00
2.12.	Ieva Laucevičiūtė	Juvelyrikos kūrybai, sklaidai ir prekės ženklo vystymui	57,00

2.13.	Juta Kibildytė	Emocijų išjautimo patirties objekto kūrimas	56,00
2.14.	Edvina Brazdžionytė	Dizaino tyrimas - lietuvių tautodailė. Tyrimo dizaino objektų kūrimas ir personalinės parodos įgyvendinimas	56,00
2.15.	Miglė Liutkutė	Šokio spektaklio „Sandpaper“ idėjos vystymas, kūrimas, pristatymas ir dokumentavimas	54,00
2.16.	Atėnė Malinauskaitė	Keramikos paroda: „Visos pasaulio moterys“	54,00
2.17.	Aistė Vaškevičiūtė	XVI-XVIII a. aprangos analizė Lietuvoje ir raiška šiuolaikinėje madoje	48,00
2.18.	Sabina Kravčeninaitė	Vyriškų ir moteriškų drabužių kolekcija „nuo jūros iki jūros“	44,00
2.19.	Justina Kuliešytė	Prekės ženklo „sabi“ drabužių kolekcijos kūrimas ir pristatymas	44,00
2.20.	Agnė Derwinė	Mados dizaino prekinio ženklo ir jo pirmojo asortimento kūrimas	40,00
2.21.	Agnė Kotryna Goštautienė	MB AG Rebel, AG Rebel prekės ženklas - drabužių dizaino veikla, su laiku planuojama įtraukti ir grafikos dizaino veiklą (skaitmeniniai piešiniai drabužiams)	36,00

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta pradedančiojo kūrėjo stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2025 m. sausio 28 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Regionų administracinio teismo Vilniaus rūmams per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Asta Pakarklytė