



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

**SPRENDIMAS  
DĖL INDIVIDUALIŲ (TEATRO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ  
KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS SKYRIMO 2025 METAIS**

2025 m. sausio 9 d. Nr. 1LKT-13(1.2)  
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-1487, 16 - 33 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupės išvadą (2024 m. lapkričio 28 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-86(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2025 m. sausio 1 d. skirti 800 Eur dydžio per mėnesį individualias stipendijas šiems teatro srities veiksniams įgyvendinti:

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Stipendijos gavėjas</b>	<b>Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija</b>	<b>Vertinimas, balais</b>	<b>Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai</b>	<b>Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur</b>
1.1.	Dovilė Statkevičienė	Knygos „Kaip susitikti su spektakliu“ rašymas	83,40	9	7 200,00
1.2.	Artūras Areima	Inscenizacijos pagal Per Olov Enquist romaną „Išguitas angelas“ sukūrimas	80,00	3	2 400,00
1.3.	Rita Juodelienė	Parengti leidinį „Scenos kalba“	79,00	8	6 400,00
1.4.	Elžbieta Latėnaitė	Spektaklio „Kūnai kalba“ medžiagos rinkimas, tyrimas ir eskizo pristatymai	77,60	7	5 600,00
1.5.	Ieva Jackevičiūtė	Monografijos „Spektaklių mažiems vaikams kūrybos būdai“ parengimas	77,60	6	4 800,00
1.6.	Agnė Muralytė	Judesio ir kaukių spektakliui „Nerštas“ sukūrimui	77,40	5	4 000,00

1.7.	Karolina Žernytė	Programos apie visatos istoriją vystymas ir Pojūčių teatro veiklos pristatymas užsienyje	76,40	5	4 000,00
1.8.	Marius Repšys	Spektaklio - koncerto „Šventame MIŠKE šventa KATEDRA“ (darbinis pavadinimas) sukūrimas, įrašai, video, sklaida	75,40	4	3 200,00
1.9.	Teklė Kavtaradze	Pjesės „Naujųjų metų pasižadėjimai“ užbaigimas, pjesių „Laiku nueiti miegoti“ ir „Apie transporto priemones“ rašymas	74,00	6	4 800,00
1.10.	Elvyra Markevičiūtė	Teatro ir kino aktorius Liubomiro Laucevičiaus monografija	73,80	10	8 000,00
1.11.	Edita Užaitė	spektaklio „Kūnai kalba“ medžiagos rinkimas, tyrimas ir eskizo pristatymai	73,40	7	5 600,00
1.12.	Gabrielė Bakšytė <i>Papunkčio pakeitimas: 2025 m. sausio 16 d. sprendimu 1LKT-16(1.2)</i>	Dviejų operos libretų rašymas, jų vertimas ir režisūros koncepcijų sukūrimas	73,20	8	6 400,00
1.13.	Raimondas Klezys	Pjesės „Šaknys ir upės“ sukūrimas	73,00	6	4 800,00
1.14.	Karolina Urbonė	Spektaklio „Pilnatis“ paruošiamieji darbai: pjesės kūrimas, tiriamieji darbai, medžiagos rinkimas, analizė	71,80	5	4 000,00
1.15.	Rūta Grigolytė-Linkevičienė	Knygos apie aktorį Vytautą Grigolį rašymas	71,40	10	8 000,00
1.16.	Eimantas Bareikis	Dokumentinės medžiagos rinkimas; Multimedijos pasakojimų ir pjesės „Buvo senis ir senutė“ sukūrimas	69,80	5	4 000,00
1.17.	Kristupas Biržietis	Muzikinio performanso „KANTAS“ paruošiamieji darbai	69,40	4	3 200,00
1.18.	Karolis Legenis	Pjesės „Žiemos kelionė“ sukūrimui ir pristatymui viešumoje	69,00	5	4 000,00

1.19.	Jonė Šadeikė	Vaidmens sukūrimas pirties spektaklyje „Kaukų ieškynės“	67,60	3	2 400,00
1.20.	Darius Gumauskas	Tarpdisciplininio performanso apie priklausomybių paliestus žmones „Septyni anoniminiai šokiai“ paruošiamieji darbai	67,20	2	1 600,00
1.21.	Donatas Stakėnas	Pjesės sukūrimas ir pristatymas skaitymų formatu	64,40	3	2 400,00
1.22.	Marius Pažereckas	1. Teatro edukacijų - laboratorijų ciklo sukūrimas ir įgyvendinimas 2. Spektaklio „Gestas“ (darbinis pavadinimas) kūrimas ir sklaida	61,60	3	2 400,00
1.23.	Olena Kalashnykova	Playback teatro pasirodymų vedimas, studijos formavimas ir ilgalaikė priežiūra, kuriant vietinį teatro kolektyvą bendradarbiaujant su Tarptautinės migracijos organizacija (IOM)	61,40	4	3 200,00
1.24.	Edita Niciūtė	Miesto poezijos bokštas: elektrinės stygos ir varpai	61,00	3	2 400,00
1.25.	Kamilė Kondrotaitė	Origami popierinių lėlių edukacinės programos sukūrimui, origami lėlių parodos sukūrimui ir pristatymui Lietuvoje	60,60	3	2 400,00
1.26.	Andrius Bialobžeskis	Poezijos koncertas „Liudvikas“	60,00	3	2 400,00
<b>IŠ VISO:</b>				<b>137</b>	<b>109 600,00</b>

2. neskirti individualių stipendijų šioms teatro srities veikloms įgyvendinti:

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Stipendijos paraiškos teikėjas</b>	<b>Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją</b>	<b>Vertinimas, balais</b>
2.1.	Andrius Seliuta	Teatro repetacijų video metraštis (O. Koršunovas ir A. Areima)	59,00
2.2.	Dalia Rasa Jankauskaitė	Literatūros muzikos programa „Kaip žalia spalva atrodo?“	58,40

2.3.	Ramunė Skrebūnaitė	Istorinės dramos „Niekas išskyrus mirtį“ ir pjesės vaikiškam spektakliui „Dangus griūna“ sukūrimas ir viešas pristatymas	58,40
2.4.	Jūratė Vilūnaitė	Sveikinimai M.K. Sarbievijui ir Lietuvos barokui - interaktyvus spektaklis	58,20
2.5.	Sigita Mikalauskaitė-Stankevičienė	Apsikabinimas. Veiksmo grožis-daugybės vienovėje	58,00
2.6.	Monika Poderytė	Eksperimentinės elektroninės muzikos festivalio „technė'25“ organizavimas ir prodiusavimas	57,60
2.7.	Dalia Mikoliūnaitė	Teatro „Teatriukas“ 25 metų veiklos pristatymas	57,40
2.8.	Gabrielius Zapalskis	Repo operos „Būti kartu - globalinis atšilimas“ eskizo sukūrimas	57,40
2.9.	Patricija Vytytė	Instaliacija SAPNAS	57,40
2.10.	Inga Stankaitytė	Teatras	57,00
2.11.	Raminta Verseckaitė-Kuzmickė	Spektaklių sukūrimui ir audio įrašams	56,00
2.12.	Asta Zacharovaitė	Spektaklio - koncerto „Dar viena bloga idėja“ tiriamasis darbas, turinio kūrimas ir dramaturgijos rašymas	55,40
2.13.	Raul Barranco Garcia	Teatro pjesės „Antanas nori būti ore“ sukūrimas	54,80
2.14.	Modesta Jakeliūnaitė	Koučingo sesijų organizavimas scenos menininkams su Eva Hartmann Kovo 24-27 d.	54,40
2.15.	Indrė Endriukaitė	Veiksmo žodžiai - metodinis įrankis aktoriams	53,80
2.16.	Dalia Klimavičiūtė	Teatro meno srities individuali stipendija	53,60

2.17.	Paulius Valaskevičius	Spektaklio „Aš. Ne aš“ sukūrimas ir sklaida	52,60
2.18.	Deimantė Ponelytė-Valaskevičienė	Spektaklio „Aš. Ne aš“ sukūrimas ir sklaida	52,40
2.19.	Povilas Makauskas	„Tėkmės pokytis“ - spektaklis, performansas, personalinė kūrybos paroda	52,00
2.20.	Greta Bendžė	Profesionalaus teatro pamokos VšĮ „Vaikų ir paauglių socialinio centro“ globotiniams	51,40
2.21.	Arnoldas Augustaitis	Pjesė „Broliai“	50,00
2.22.	Simonas Lunevičius	Pjesės „Trise“ rašymas	47,00
2.23.	Vaidas Jaruševičius	Spektaklio darbiniu pavadinimu „Insomnija“ konceptualizavimas ir režisūrinio sprendimo kūrimas	46,80
2.24.	Karolina Elžbieta Mikolajūnaitė	Stellos Adler vaidybos metodo pristatymas ir kūrybinės dirbtuvės Lietuvos Teatro profesionalams	46,20
2.25.	Elvita Brazdylytė	Naujų darbų sukūrimas	45,40
2.26.	Arnolda Strigūnaitė	Knygos „Aš – kūrėjas“ rašymui	43,60
2.27.	Sigitas Siudika	Pjesė vaikams „Mėlynosios paukštės paslaptis“ rašymas	42,60
2.28.	Gerimantas Statinis	Teatro pjesė su jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestru apie garsų Lietuvos šviesuolį, pedagogą ir Vilniaus Žirmūnų gimnazijos pučiamųjų instrumentų orkestro „Septima“ vadovą, už nuopelnus Lietuvos kultūrai ir švietimui apdovanotą Lietuvos didžiojo kunigaikščio Gedimino ordino Karininko kryžiumi - Vytautą Skripkauską. Pjesė, skirta jaunimui ir visai šeimai vadinsis „Vytautas Smuikauskas ir jo šaunieji dūdorėliai“	42,40

2.29.	Ugnė Tamuliūnaitė	Kūrybinės veiklos vystymas, naujų darbų sukūrimas	42,00
2.30.	Rita Urbonavičiūtė	Ritos Urbonavičiūtės kūrybiniai teatriniai projektai „Raganiukės“ teatre	39,80
2.31.	Dalia Morozovaitė	Monospektaklis „Kelionė į širdies gelmes“	39,00
2.32.	Tomas Kumpiniauskas	Teatro spektaklių per Virtualios Realybės technologijas koncepcijos sukūrimas	36,60

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2025 m. vasario 6 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Regionų administracinio teismo Vilniaus rūmams per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Asta Pakarklytė